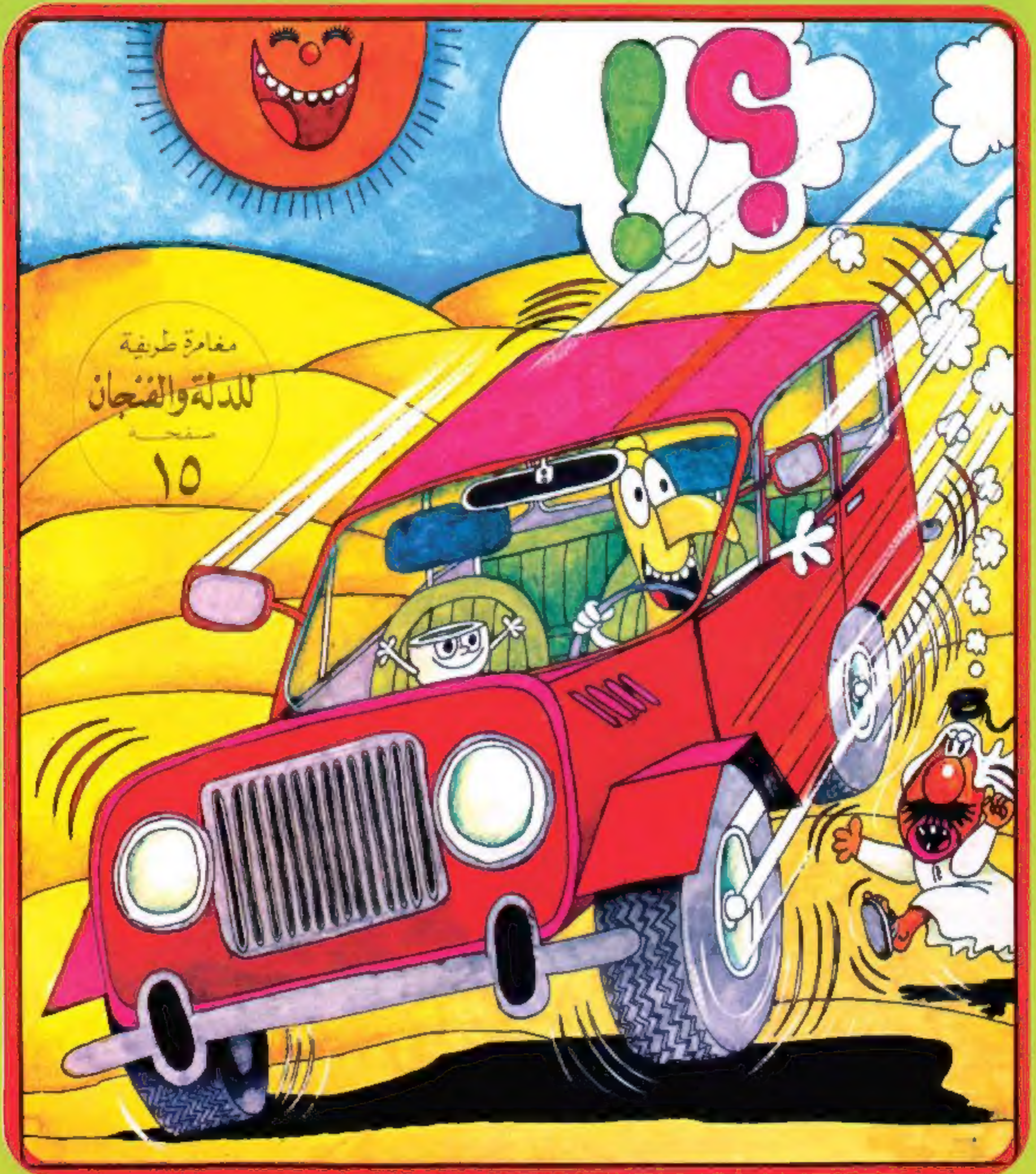


مجلة كل الأولاد وكل البنات

# ماجد



• الأربعاء ٩ مايو ١٩٧٩ م الموافق ١٢ جمادى الثاني ١٣٩٩ هـ • السنة الأولى • العدد ١١ • الثمن درهمان •





# نبدأ بابتسامة

٥



بسم الله الرحمن الرحيم

يا هلا بكم

بناتي وابنائي الاعزاء :

كل اسبوع يتلقى ماجد الاف الرسائل من صديقاته واصدقائه. يفرح بها كثيرا. يظل ساعات طويلة يقرأها. مرة أجده يبتسم لأن صديقا ارسل له ابتسامة ومرة اجد علامات الحزن على وجهه لأن صديقا اخر قال له ان نسخ السجلة لا تصل الى بلدته بكميات كبيرة أو ان صورته لم تنشر في باب الاصدقاء.

ومن اكثر الرسائل التي يهتم بها ماجد، تلك الرسائل التي تصل اليه من مندوبياته ومندوبيه في المدارس هذه الرسائل يعاملها بعناية خاصة. يقرأ أخبار المندوبين. يدقق في كل كلمة يحاول ان يكتشف الموهوبين منهم.

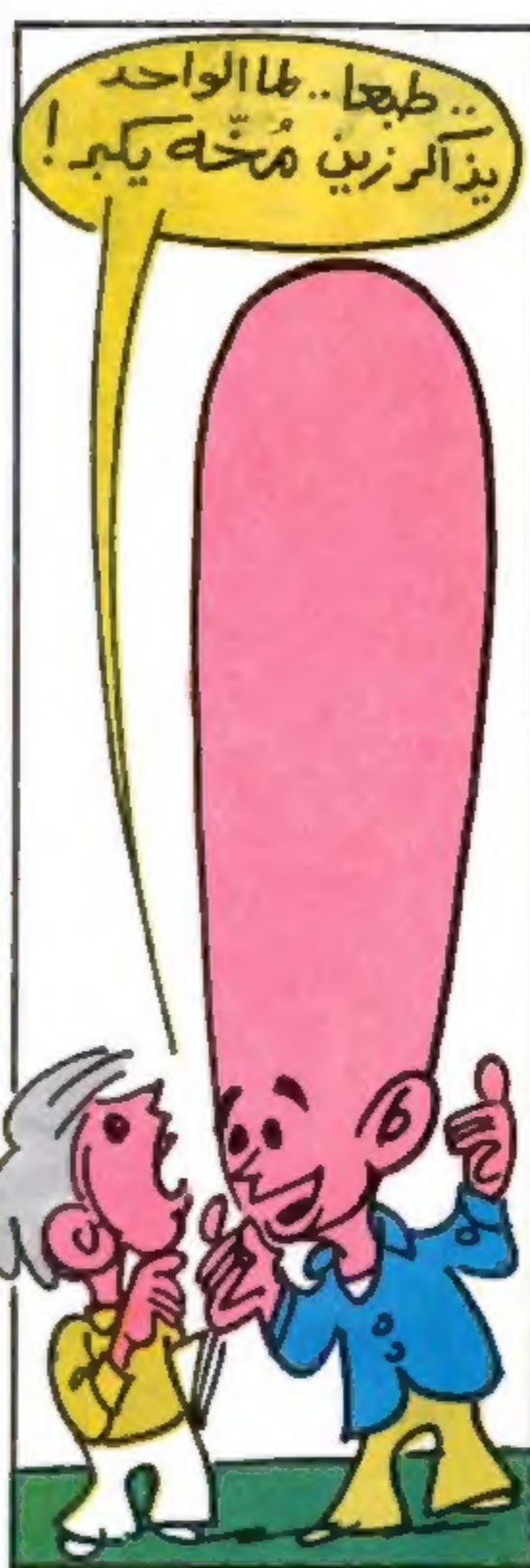
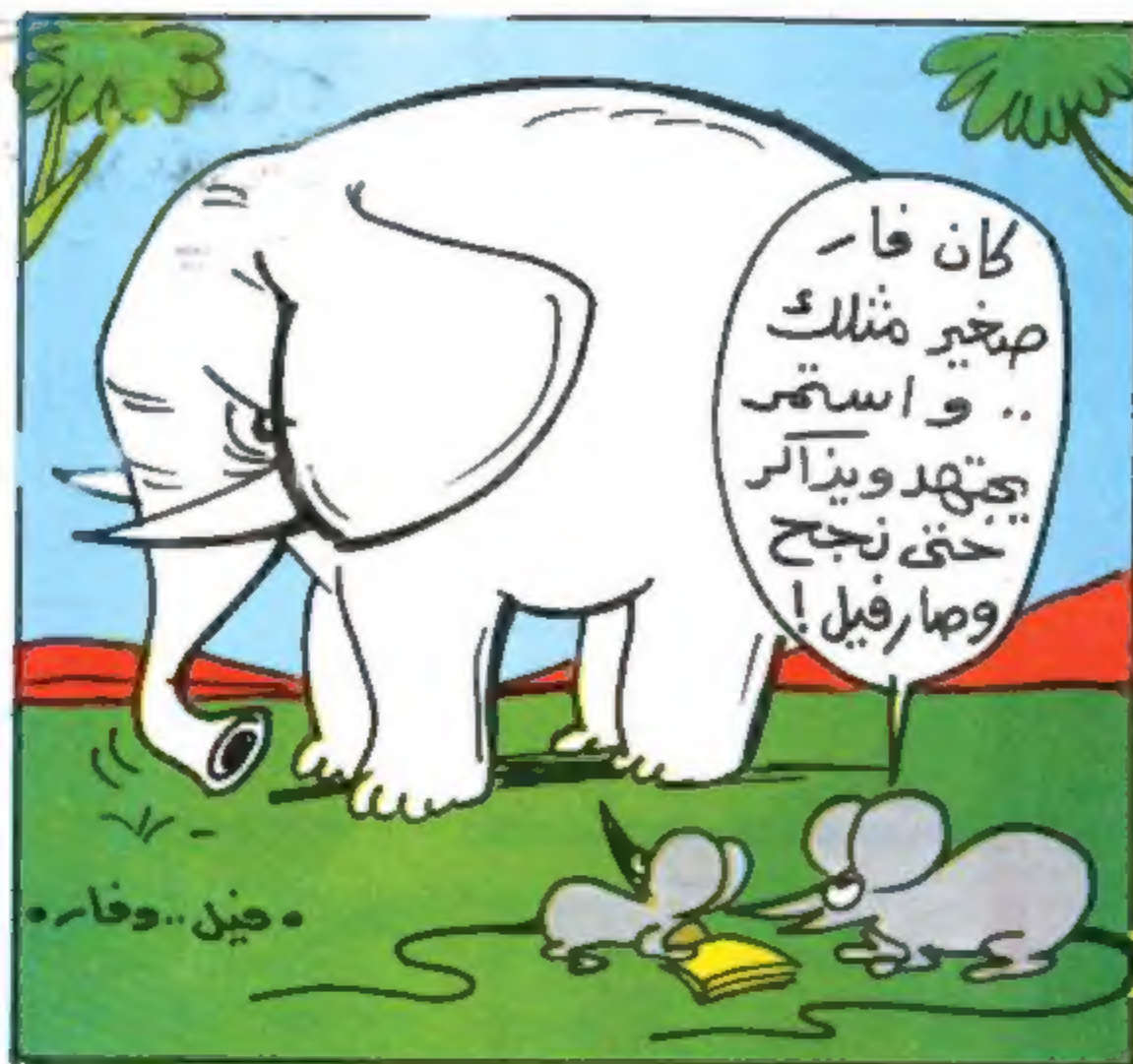
قال لي ماجد : ان عشرات من الاصدقاء قد أصبحوا مندوبين لي في المدارس واتمنى ان يصل عددهم الى المئات. اريد ان يكون لي في كل مدرسة مندوب او اكثر من مندوب. سألت ماجد وماذا تريد من هؤلاء المندوبين على وجه التحديد؟

قال لي : انني اقدم لكي يكونوا صحفيين. في البداية اطلب منهم ان يكتبوا لي اخبار المدارس والاحاديث مع الاولاد البنات ويحصلون على صور المتفوقين واعياد الميلاد. وبعد ذلك سوف اختار المتفوقين منهم ليكونوا مندوبين دائمين. وسوف يمثل كل منهم (ماجد) في المدرسة تمثيلا كاملا. يكون مسئولاً عن التحرير والتوزيع في مدرسته. صلة المندوب بماجد ستكون دائمة. بل انني سوف ازودهم في مرحلة لاحقة بنشرات تعلمهم كيف يسرون خطوات في طريق الصحافة.

قلت لماجد : حياك الله يا ولدي. الان عرفت لماذا يحبك كل الاولاد وكل البنات!

بودلير







## معالم الامارات

• اقترح تخصيص باب في المجلة يقدم معالم الامارات بالكلمة والصورة حتى يتعرف الاصدقاء والضيقات على بلادهم الجميلة - كما أتمنى نشر معلومات عن الثروة البترولية التي تعتبر أهم مورد للبلاد .

مرفت على مسعود

مدرسة نسيبة برأس الخيمة

• • • أعدك بذلك قريباً .

## نسخ قليلة

• في منطقة دبا الحصن وصلت نسخ قليلة من مجلة ماجد - وسار يتخطفها الجميع - حتى كادت تنزق - نرجو زيادة الاعداد المرسلة اليها لأننا من اصدقاء ماجد الدائمين .

احمد خليفه يعرف

مدرسة الخالدية الاعدادية

• • • أخبرت صديقي مثول

التوزيع في الامارات الشبالية . ووعدني ان يزيد عدد النسخ .

## أحب الصراحة

• ارسلت لكم عدة رسائل .. وكان باحداها صورتي .. وقد قام صديقي ماجد بالرد على رسالتي .. ولكنه لم ينشر صورتي .. أحب أن توضحوا لي .. هل هناك سبب لعدم نشر الصورة - ؟ فأنا أحب الصراحة ..

جمعه عيسى راشد

مدرسة طارق بن زياد بدبي

• • • وأنا أيضا أحب الصراحة - كل أسبوع تصلني مئات الصور - وأنا أرتبها وأنشرها بالدور .

## ركن التعارف

• نأمل أن يخص ماجد ركننا لهواة التعارف حتى يستطيع اصدقاء ماجد ان يتعارفوا بعضهم على بعض . ففي هذا فائدة كبيرة .

صالحه جمعه

مدرسة غرناطة بدبي

• • • أنا في انتظار رسائل

هواة التعارف - وستخصص لهم باباً خاصاً .



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

## رسوم

• اريد ان ابعث لصديقي ماجد بنماذج من لوحاتي . ولكني لا أعرف كيف أرسلها ؟ وكيف أرسل صورتي لنشرها ضمن اصدقاء ماجد ؟

علي يوسف الغانم

مدرسة مصفح الابتدائية بأبوظبي

• • • تستطيع يا صديقي ان ترسل صورتك بالبريد كما ارسلت هذه الرسالة .. أما لوحاتك فإذا كان يمكن طيها فضعها في مظروف وبعث بها اليها - أما اذا كانت اللوحات كبيرة .. فيمكنك احضارها بنفسك الى مقر مجلة ماجد بشارع المطار الجديد .

• الصديق محمد سعيد حافظ

بمدرسة الجاحظ بدبي .

• • • أولاً حاول رسم لوحات

جديدة .. ثانياً ، ماجد يهتم بكل رسالتكم وسيأتي دورك في نشر ما ترسله اليها من موضوعات .

• الصديق احمد محمد

خليفة بمدرسة خالد بن محمد

بالشارقة .

• • • شكرا على بطاقتك

الرقيقة . وسوف نشر فكاهاتك في الاعداد القادمة .

## زيادة المسابقات

• اقترح زيادة عدد المسابقات - لأن الهدف منها ليس الحصول على الجوائز - بل الهدف هو زيادة المعلومات - وقد احببنا ماجد لأنه يقدم لنا كل شيء .

سالم مبارك

مصنف

• • • بعد انتهاء الامتحانات

ستقدم لأصدقاء ماجد المزيد من

المسابقات - والقصص -

والتسالي .

## صفحات دينية

• أرجو الاهتمام بالناحية الدينية أكثر ، ونشر موضوعات دينية بشكل مبسط ، واعطاء لمحات عن الشخصيات الاسلامية المعروفة - والتعمق بأمور الدين -

م . ياسين الخطيب

العين

• • • نحن نقدم بالفعل

موضوعات دينية - فبعد ان

انتهينا من قصة أصحاب

الأخدود - نقدم الآن قصة أهل

الكهف - وفي باب « الأئمة

الصغيرة » نقدم أيضا شخصية

نسائية اسلامية .

## الجوائز وصلت

• لقد فزت في مسابقات ماجد ولأن لم تصلني الجائزة ؟

اسامة الباقع

مدرسة زايد الثاني بأبوظبي

• • • عندما تقرأ هذا العدد -

ستكون قد وصلتك الجائزة .

## ردود خاصة

• أحمد جاسم عبدالرحيم

بمدرسة رأس الخيمة الثانوية .

• • • نحن في انتظار نماذج

من الحكايات والقصص التي

تريد نشرها .

• محمد حسين بمدرسة

الربيع بن حبيب بسلطنة

عمان .

• • • أرسلنا لك خطاب

بكيفية الاشتراك في مجلة ماجد

وشكرا على رسالتك .

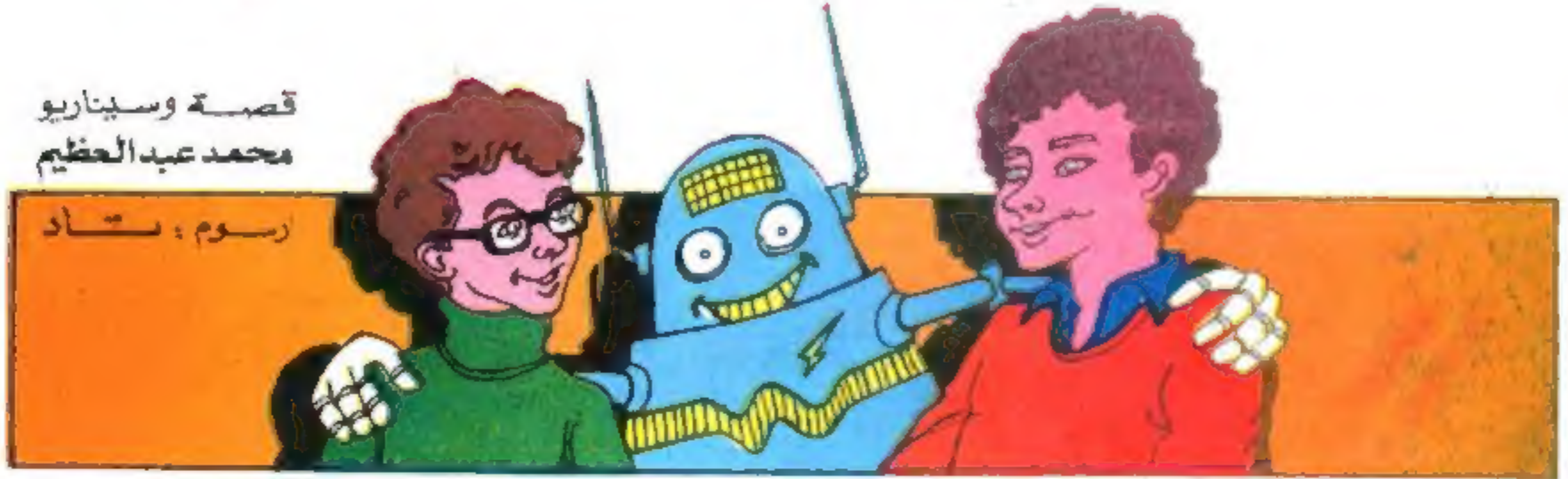


# معجزة العصر !

قصة  
كاملة

قصة وسيناريو  
محمد عبد العظيم

رسوم: ساد







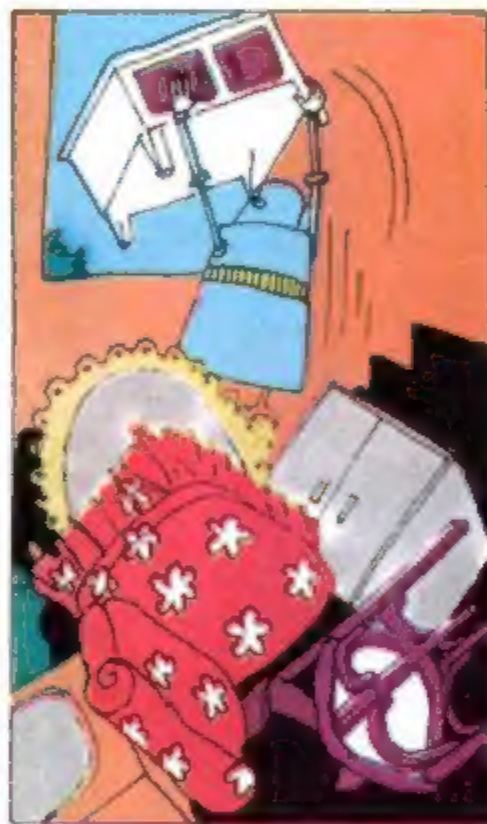


















# أخبار

## من مندوبي « ماجد »

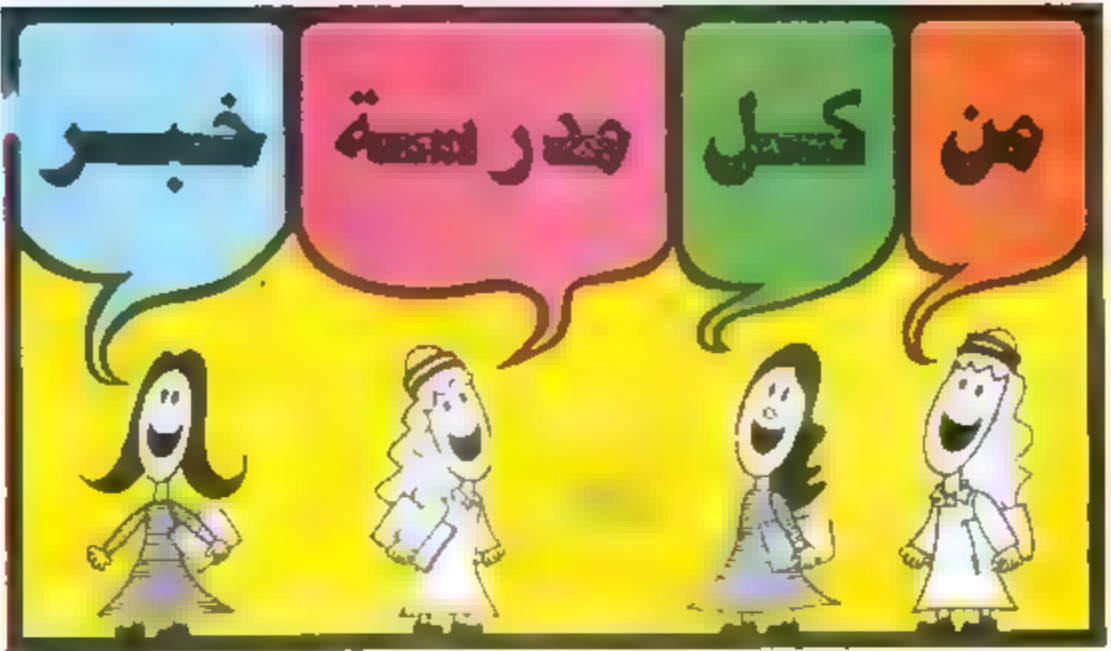
● العين - وليد حداد :  
فازت مدرسة الجيمي بالمركز  
أول في مسابقة بعنوان الاجتماعية  
بجميعيات لتعاونيه على مستوى  
مدارس العين .

● برأس الخيمة : مندوب « ماجد »  
أقامت مدرسة الخران (الاعداد)  
مسابقة بين الصفوف لعرض سادج من  
منتجات رأس الخيمة الزراعية ،  
وكذلك عرض بعض وسائل الايضاح  
والآلات التي يستخدمها الزراعيون  
في المنطقة .

● الشارقة : حسان مصطفى :  
تقرر انشاء مختبر للفه  
الانجيزيه بمدرسة خالد بن محمد  
بالشارقة . سيضم المختبر أربعين  
طوله مجهزه بساعات ومسجلات  
وشرائط ، سيبدأ العمل في هذا  
المختبر في بداية العام القادم

## تبادل الزيارات بين طارق والاتحاد

قامت مدرسة الاتحاد بزيارة لمدرسة  
طارق بن زياد بدبي ، حيث تعرف الطلاب  
على مختلف أوجه النشاط بالمدرسة ،  
وسوف تقوم مدرسة طارق بزياره معائنه  
لمدرسة الاتحاد .



## المدرسون والتلاميذ يقولون : وداعا.. للعام الدراسي

● كما قررت مدرسة الأمين إقامة حفل  
تكريم لطلابها المتفولين ، ستوزع المدرسة  
الجوائز على أوائل الصفوف .  
● وفي مدرسة أم زليم الابتدائية  
بالجميرا ( دبي ) أقيم احتفال تضمن عرضا  
رياضيا ، وبعض المسابقات والألعاب  
المسلية .

● أقامت مدرسة الوردية حفلا ختاميا ،  
شارك فيه أشبال مدرسة محمد بن القاسم ،  
وأشبال المدرسة الأمريكية ، وقدم الأشبال  
بعض الأناشيد الكشفية والحركات  
الرياضية والألعاب المسلية التي شارك في  
تقديمها أولياء الأمور ، وفي نهاية الحفل تم  
توزيع الهدايا على الأشبال وكذلك شهادات  
التقدير على المتفولين

بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي .  
تقيم المدارس احتفالات شيقة يشارك فيها  
التلاميذ والتلميذات والمدرسون  
والمدرسات .

أقامت مدرسة الغزالي حفلا لتكريم  
طلابها المتفولين ، حيث وزعت الجوائز  
على أوائل الصفوف ، كما وزعت بعض  
الجوائز على الطلاب الذين ساهوا في  
أسبوع الصحة المدرسية تقيم المدرسة حفلا  
آخر لتكريم الآباء الذين تعاونوا مع  
المدرسة خلال العام الدراسي العالي

## مدارس متفوقه

احتفلت مدرسة عائشة باستلام كأسين ،  
الأول عن أسبوع الصحة والثاني للنظافة ،  
وقد وزعت المدرسة جوائز على طالبات  
جماعة الصحة ، كما تلست ممرضة  
المدرسة جائزة قيمة تقديرا لجهودها طوال  
العام الدراسي

كما حصلت مدرسة الغنماء على درع  
بعد فوزها بالمركز الثالث في أسبوع الصحة  
المدرسية ، وفازت كل من مدرسة رقيه  
والوحده والبرسوك في مسابقات أسبوع  
الصحة المدرسية وقد وزعت الجوائز على  
العائزات .

## اختبار تجريبي بمدرسة عمر بن عبد العزيز

أقامت مدرسة عمر بن عبد العزيز  
لاعدادية بأبوظبي اختبارا تجريبيا لطلاب  
الصف الثالث الاعدادي ، وقد راعت المدرسة  
أن يكون نظام الامتحان مطابقا لنظم  
الامتحانات العامة كي يتعود عليها الطلاب ،  
وحتى يعرف كل منهم مستواه الحقيقي .



## فريق الكورال بمدرسة عائشة يفنى

« لما جدد »

في نهاية الأسبوع الماضي ، وبمصاحبه فرقة الاذاعة والتلفزيون الموسيقية ،  
سجلت تلميذات الفريق الكورال بمدرسة عائشة أم المؤمنين بشيد ( ماجد ) ،  
الذي تمودقه على سماعه طوال الفترة الماضية في التلفزيون ، بصوت تلميذات  
مدرسة القادسية  
الصورة لتلميذات مدرسة عائشة خلال التجارب بأشراف السيدة ألفت زكريا  
مدرسة الموسيقى بالمدرسة







## أصدقائنا ماجد



● محمد صباح  
مدرسة مسقط واحة  
لأعدادية بـ ١٢



● علي كادر مسقطي  
مدرسة في ديد  
لأعدادية



● أحمد محفوظ عجم  
مدرسة كرس  
لأعدادية بـ ١٢



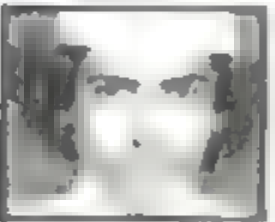
● أحمد محمد عجم  
بشمس مدرسة بو  
عبيد بـ ١٢



● جوهرة دسر  
مدرسة بوسـ  
لأعدادية بـ ١٢



● مروة علي مدرسة  
جـ ١٢ بـ ١٢



● عبدالله عقاب  
مدرسة جون يا فور  
لأعدادية بـ ١٢



● محبوب حمد حـ  
مدرسة بـ ١٢  
لأعدادية بـ ١٢



● راشد علي رشود  
مدرسة بـ ١٢  
لأعدادية بـ ١٢



● طلال عوض محمد  
مدرسة البهـ  
بـ ١٢



● أحمد محمد  
بـ ١٢  
لأعدادية بـ ١٢



● أحمد محمد عجم  
مدرسة بـ ١٢  
بـ ١٢



نظهر وفي جمعة ولدي مد  
كسفته على مر سبب ن ساعس  
نصاح ساكر هـ قصير ساعس  
أفد مسها بـ ١٢ كـ ١٢  
يستيقظ يكون نشط وقدر على  
لاستفاد ولاستعدب وحمور  
المعلومات . بل لقد اكتشمت بعد ذلك  
ان المواد التي كنت استذكره في  
ساعات الصباح الباكر ظلت عالقه  
بداكرتي في يوم هـ بصورة تريد  
كثير عن نمود نـ سـ سـ في  
بقية نيوه

انـ اريد منك ان تجرب طريقه  
الاستدكار في الصباح الباكر . لا تقـ  
لي انك تسهر الى مـ بعد منتصف  
الليل في المداكر ولذلك يصـ  
عـ الاستيقظ مبكرا . فـ  
الافـ لك ن سـ مبكرا وان  
تستيقظ مبكرا . كل ما اريده منك ان  
تجرب ليوم او يومين وان تدرس  
التيحه بـ ١٢

وبقيت عندي همـ في اذنـ .  
لاداعى للتلفزيون هذه الايام . انت  
في اسوع الامتحان فلماذا لا تـ  
تـ الشاـ الصغيرة الى مـ  
الامتحانات . وبعد اجلس امام  
التلفزيون كما تشاء

مصطفى شردي

ت مرهق هذه لادـ بـ في  
لاستدكار والاستعداد لامتحان  
فـ مـ . دعواتي الى الله ان  
يوفقك ويرعاك . ولكن هل تسمح لي  
بـ أقول لك كلمـ قد لا يكون من  
اسعيد قولها الان . لو انك اعطيت  
ساعات اكثر من وقتك للاستدكار  
طوال العام . فهل كنت ستشعر بمش  
هذا الارهاق الذي تعانيه الان ولن  
ازيد حول هذه النقطة . فقط ارجو  
ان تذكركها مع بداية العام الدراسي  
القادم بـ ١٢

ن كـ اليوم اليك . هي في  
الحقيقة اصافـ الى كلمـ كنت قد  
كتبتها في عدد سابق عن تجربة لي  
ساعدتني على الاستدكار بصورة  
افضل . وهي تجربة كتابة بعض  
المقرات أثناء الاستدكار .

قد تذكـ شيئا اخر كان  
يساعدني كثيرا منذ ان كنت في  
المرحلة الابتدائية . ثم الاعدادية .  
والثانوية . والجامعة . وحتى الان  
لقد اعتدت ان استيقظ في وقت  
مبكر جدا . فـ ن يستيقظ في  
انـ اخر في البيت . وما ان اغـ  
وجهي حتى افيق تمام من اثر  
النوم ثم اختار الماده التي اريد  
استدكارها وأبدأ في القراءة والكتابة .  
طـ كنت استذكر ايضا بعد



## عقبال ١٠ سنة

هؤلاء الاصدقاء يحضرون  
بعيد ميلادهم قس يوم الاربعاء  
عده عا في مدرستهم وعقب  
اسنة ومرحب بالاصدقاء الذين  
يريدون نشر صورهم بمناسبة اعياد  
ميلادهم . سملوب . ان يرسلو  
ليدا صور قس موعد عيد الميلاد  
بعشرين يوم

# عيد ميلاد



## وهؤلاء الاصدقاء أيضا يحتفلون بأعياد ميلادهم

- |                                   |                                       |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| ● فادي محمد سعيد<br>(الخميس)      | ● مناء عيروس<br>(الخميس)              |
| ● حامد يعقوب ابو بكر<br>(الاثنين) | ● امال يحيى النضبان<br>(الثلاثاء)     |
| ● طه محمد عبيدي<br>(الاثنين)      | ● رضوان نعيم سعيد<br>(الاربعاء)       |
| ● محمد طاهر محمد<br>(الاحد)       | ● اسماعيل ابراهيم محمد<br>(الاربعاء)  |
| ● فادية خليل عدنان<br>(الاثنين)   | ● عبد الرازق احمد عقال<br>(الخميس)    |
| ● احمد سالم محمد<br>(الثلاثاء)    | ● فؤاد عدنان عبود<br>(الثلاثاء)       |
| ● عبدالله حاضري<br>(الاربعاء)     | ● جمانة مصطفى عبد القادر<br>(الاثنين) |
| ● مهند حسن غياض<br>(الخميس)       | ● مدرسة حليلة السعيدة<br>(الاثنين)    |



● أمينة وحيد محمود  
مدرسة أمية بنت وهب  
(الجمعة)



● حسين صالح محمد . مدرسة  
المتنبى (الثلاثاء)



● وائل وليد لطفى الارهري  
مدرسة ابن سينا (الثلاثاء)



● سعيد حسين محمد . مدرسة  
الكندي ( السبت )



● محمد علي محمد . مدرسة  
بن رشد ( السبت )



● مريم ابراهيم شهبان  
مدرسة خديجة ( السبت )



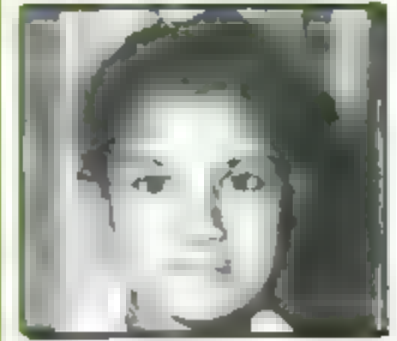
● وعد أحمد عبد الرحيم  
مدرسة الغنساء (الجمعة)



● محمد سطر المهري . مدرسة  
القراني ( الاربعاء )



● عصام جود عبد . مدرسة  
الرشيد ( الجمعة )



● هند عبد المنعم عثمان  
مدرسة أم حسيبة (الخميس)



ما شاء الله

# لوحة الشرف



● عاطف عبد الحميد عمران .  
لصف الاول الاعدادي بمدرسة  
سيف الدولة - الفخيرة .



● موره رشيد محمد  
الربيع بدمرة  
الانديسه - بضمير



● معاد احمد يوسف . الصف  
ثالث بمدرسة خديجة -  
عمارة .



● ريت غبي اعف  
الشماسي مدرسه مرسة  
الابتدائيه لسمات - شرقه .



● جندون محمد خندان ، النصف  
لاون لاغدي بمدرسة  
نصيرية - المصممة .



● عائشہ سیف جیسے صف  
نعمانی مدرستہ عجمیہ  
الافسانہ - عجمیہ



● صفة حصار عبد الله ، مدرسة  
بوصل لأبدائية - دبي .



● مرید محمد حمزہ صاحب  
نشانی: مدرسوہ منصور  
لاہور - ۷۷۱۱۱



● جمال محمد عبد الرحيم .  
نصف الثالث بمدرسة الرشيد  
لايتة - ابو ظبي .



● جلد عدد پنجم  
مجموعہ نصف سالیہ  
صدر مدرسہ صدیق آبادیہ -  
درس الفیضہ :



● بـس صـلـح صـاـدـح ، الصـف  
صـاـدـي صـدـرة صـحـد بـن  
صـاـدـي - صـاـدـي



● خلد إبراهيم محمد صف  
بثث مدرسة الحسن بن  
احمد - ثارقة -



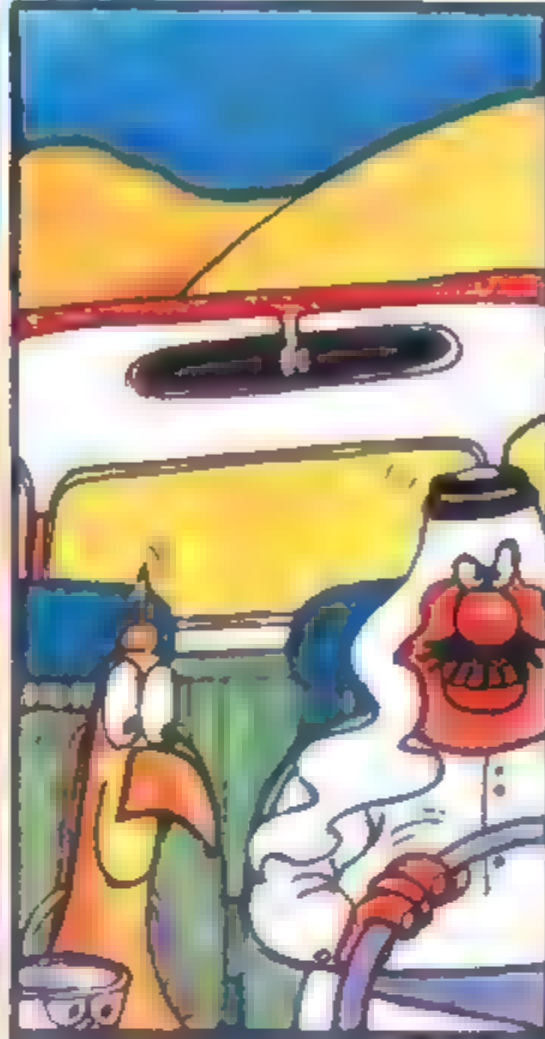
● هدى عبد الرحيم ، الصف  
العاشر مدرسة ريفية  
لاستاذة - الواسطي .



● جاسم محمد الوهيبي  
نائب رئيس اللجنة الشعبية  
للإصلاح في الكويت



# الدولة والفنجان





## ألفاز

- ابعث الى اصدقاء ماجد بهذه  
الانفاز
- ١- ما الشيء الذي له رأس وليس له  
عين ؟
  - ٢- ما الشيء الذي له عين وليس له  
رأس ؟
  - ٣- ما الشيء الذي كلما اخذنا منه زاد  
حجمه ؟
  - ٤- ما الشيء الذي اذا اكلت نصفه  
يموت . واذا اكلته كله لا يموت ؟
  - ٥- ما الشيء الذي يملكه ، ولكن  
لا حريق فيه الذين يستعملونه ؟
  - ٦- ما الشيء الذي اذا اكل عايش واذا  
شرب مات ؟

الاجابة : ( القلب الصفحة )

( ١٣٣٠ م )

مدرس : يوسف بن يوسف ، محمد بن محمد ، احمد خالد القدسي  
مدرسة علي بن ابي طالب  
بشارف

## فزورة

ما اسم الدولة العربية التي اذا  
فراقها من اليمين او من اليسار  
اعطت نفس الكلمة ؟

حسين علي يوسف  
مدرسة شمس الثانوية بمراسم العتبة

• ليبيا

## قصيدة

### « الطالب النجيب »

سبحان من خلق صبح  
سبحان من خلق  
وسبحان من خلق  
فرسى له رب  
ثم لم يمسس  
من لم يمسس  
ولم يمسس  
ولي ملا  
سبحان من خلق  
سبحان من خلق  
احمد عبيد الوهاب  
مدرسة عقبة بن نافع بدبا



# بأقلام الاصدقاء

هنا يتمنى كل من اصدقاء ( ماجد ) هوة كتابة الشعر والقصة  
ولحكايات والمكذبات . يمكنكم ان تكتب لنا .. وسوف ننشر  
مما تلح في اقرب وقت ممكن

## من امثال الشعوب

- الهجوم خير وسيلة للدفاع .  
( امريكا )
  - نصف حياتنا يمضي قسر ان يعرف  
ماهي الحياة .  
( فرنسا )
  - من لا يشك اطلاق .. لا يصعب اطلاق  
( اسبانيا )
  - انتظر .. اصعب كلمة تلقىها على  
جائع .  
( ألمانيا )
  - ليس كل ماجد على اللسان مصدره  
القلب .  
( ايطاليا )
  - كل من في الاذن دائما يسمع  
على البعد .  
( الصين )
  - كل الكلاب تنبح .. ولكن ليست  
كلها تعض .  
( روسيا )
- عبدالله محفوظ احمد  
مدرسة المتنبي الاعدادية  
بابوظبي

## تحية لماجد

اليك يا ماجد الف تحية والى سلام  
احبك جدا . واقرا سطورك بكر  
احترام في صفحاتك اجد اجسر  
صور واحلى كلام اتقى من الله ان  
تبقى لنا على الدوام

• • • اليد تحية من مدرسة ام  
مسلمة دار الحنان من زميلاتي  
واخواتي ومعلماتي كنان يا يوم  
الاربعاء تعال بسرعة .. وامان  
بشروق شمس ماجد يفرح الوجدان  
انتصار محمد عبدالله

مدرسة ام مسلمة للبنات بالعين

## الصباح

اذا اطل الصباح ، استيقظ الناس ،  
وانطلقوا الى اعمالهم في نشاط ،  
يملا قلوبهم الامل ، وتستيقظ مع  
الناس الازهار والاشجار ، وينشر  
الصباح نوره على البحر والسهل  
والجبل ، فاذا نظرت الى الازهار  
رايتها نضرة يانعة ، واذا نظرت الى  
البحار والسهول والجبال وجدتها قد  
لبست ثيابا من نور .  
سعيد غلام

مدرسة الراشدية الثانوية بعجمان



## فستان للبيت

دخلت سيدة فرع الملابس الجاهزة .. وطلبت من البائعة أن تأتي لها فستان للبيت ..  
فردت البائعة: وما هو مقاس البيت ؟

نوال أحمد محمد

مدرسة زبيدة برأس الخيمة  
أين السيارة ؟

طلب مدرس الرسم من التلاميذ أن يرموا سيارة تجري بسرعة كبيرة .. ولم يعرف أحدهم كيف يرسمها إلا واحد رسم خطين وجلس صامتا ..  
فأله المدرس :

هل رست السيارة بسرعة ؟  
نعم ..

ولكنك رست فقط خطين ..  
فأين السيارة ؟  
لقد مرت بسرعة من هنا يا سيدي ..

ابراهيم بلال الحوسني

أسماء .. وألقاب

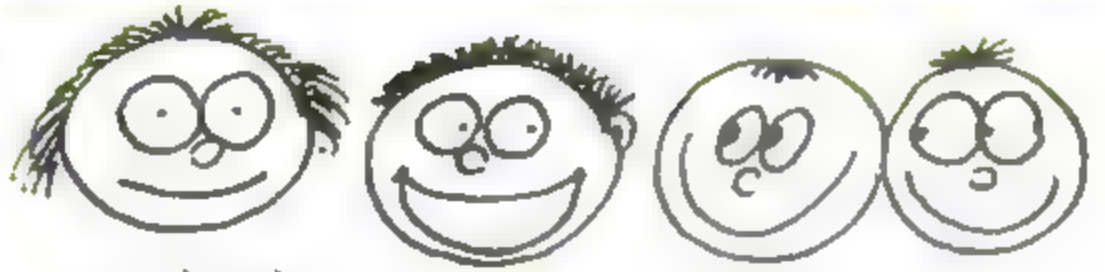
سأل حاكم فيلوفيا :  
كان العباسيون يعملون القبا كثيرة مثل .. المعتصم بالله .. والحاكم يأمر بالله .. فلو كنت منهم .. فبماذا تسميني ؟  
قال الميلوف :  
اعوذ بالله ...

مايسة حمد الغالدي  
رأس الخيمة

جعا في  
اسبوع المرور

اراد جعا أن يساعد رجال المرور بمناسبة اسبوع المرور. وبينما كان ينظم حركة المرور سمع صدام سيارتين. فأسرع الى مكان الحادث حيث رأى أصحاب السيارتين يتشاجران. وقال أحدهما لجعاء احكم بيننا وقل لنا من المخطيء ؟  
قل جعاء أعيد الحادث أمامي ليكون حكمي صائبا ..

صديق ماجد



لا تأكل أجرتي

قال الطبيب للمريض :  
لقد شفيت الآن .. وزال عنك الحطر ..  
قال المريض :  
هل أستطيع الآن .. أن أكل كل شيء ؟  
قال الطبيب :  
نعم تستطيع أن تأكل كل شيء .. إلا أجرتي ..  
أحمد مصطفى جاسم  
مدرسة الرشيدة الثانوية بمصن

أكبر دليل

قال أحدهم لصاحبه  
.. أنا من أكثر المحبين لصمت ..  
أكبر الكلام الكثير .. وكل تصرفاتي تدل على ذلك ..  
فقال صاحبه  
.. ومادا تفعل ؟  
.. ألم قرني اتحدث ساعات طوال عن محاسن الصمت ومزايا الكلام كل يوم ..  
محمد جمعة  
مدرسة الرشيدة الثانوية



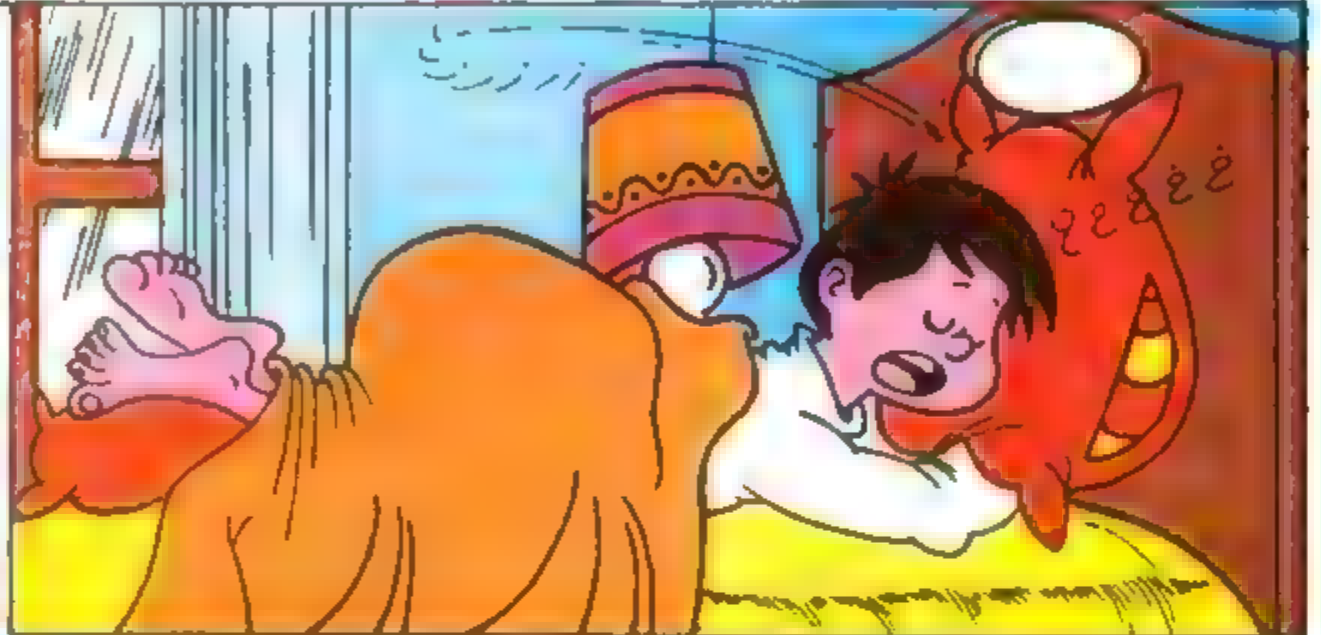




سيناريو: محمد غنيم  
رسم: رطلقي حمة



ما هذا  
الازعاج؟





يضحك كثيراً.. من  
يضحك أخيراً.

وهدتها !!

ماذا أفعل  
!؟

هاها تلك الناعوسة  
ننظرك بالداخل !!

سوف  
تترين  
ما أنا  
فاعل  
!!

سكينة سظل  
وهية بالداخل !!





## عيالتي الحلوين

كنت نسي في مسجد عندما ساعدت عاتق واقف من لمصلي يؤدون فريضة الصلاة .. فرحت جدا وتمنيت ان كل الاولاد في كل فريج ، لما يسمعون المؤذن يؤذن للصلاة ، يسارعون لاداء الفريضة لله سبحانه وتعالى يحب الانسان المطيع له .. والمطيع للرسول الكريم والمطيع لولديه .. الصلاة يا عاتق فرض على كل مسلم .. والصلاة عماد الدين .. من هدمها هدم الدين .. الله سبحانه وتعالى فرض علينا في اليوم الواحد خمس صلوات .. صلاة العصر ركعتين صلاة الظهر ربع ركعتين صلاة العصر ربع ركعتين صلاة المغرب ثلاث ركعتين صلاة الفجر اربع ركعتين وقبل كل صلاة لابد من الوضوء .. والوضوء يا عاتق بسيط وحفيف ونقص منه النظافة .. لانك تقابل اعظم من في الوجود بتقابل الخالق العظيم .. بتقابل الله سبحانه وتعالى .. الذي خلق السموات والارض وما بينهما .. انت اذا اردت ان تدخل مثلا على ناظر المدرسة ، او تدخل على شخصية كبيرة في البلد ، فليس احسن لباس احترام لهذا الانسان .. فما بالك عندما تستعد للقبلة لخلق الناس والكون ..!! يجب ان تنوض .. ولوضوء يا عاتق يبدأ باسم الله الرحمن الرحيم .. وتنوي لوضوء بعد ذلك تتوجه الى المسجد .. لان الصلاة في المسجد اجرها مضاعف .. ولها فوائد كثيرة .. مرة ثانية اشكر عياتي الحلوين .. المؤمنين .. المطيعين .. وأدعو الله انه يوفقهم .. ويكثر من امثالهم .. من .. يارب العالمين

بابا ياسين



## انت وماجد في الصيف

سابع فيه .. وقد اجرة الصيف .. واسمح لي ان اسالك .. اين ستكون خلال الاجازة ؟ هل ستبقى هنا في دولة الامارات ؟ ام ستأفر الى الخارج ؟

اذا كنت ستبقى هنا فلن تجد مشكلة في العثور على فستقك من مجلة ماجد .. سوف يكون توزيعها مع باعة صحيفة الاتحاد والمكتبات ومحلات السوبر ماركت .. وسوف اكتب لك في عدد قادم الاماكن التي تجدها فيها بالتفصيل ..

اما اذا كنت ستقضي اجازة الصيف .. كندا او جزء منها في الخارج .. فانهي ساعمر ايضا على توفير نسخ من المجلة لك .. كي لا يفوتك عدد واحد منها ..

لقد اعددت لك طريقتين لذلك :

### ● الطريقة الاولى :

● هي ارسال المجلة لك في اي مكان توجد فيه .. سواء كنت في إحدى الدول العربية او الاجنبية في هذه الحالة لابد ان تذكر لي مدة التي

ستقضيها في الخارج .. وعنوانك ايضا .. كذلك لابد ان تدفع ٣ دراهم عن كل عدد تريده .. وهذا المبلغ عبارة عن ثمن العدد وتكاليف البريد

اذا اردت الاشتراك .. اكتب لي فورا الان وارسل قيمة الاشتراك عن المدة التي ستقضيها خارج الامارات

### ● اما الطريقة الثانية :

فهي الاحتفاظ باعداد المجلة عندنا وتسليمها لك بعد عودتك من الاجازة الصيفية .. وفي هذه الحالة تدفع درهمين ونصف درهم عن كل عدد

اذا اردت الاشتراك في احد هذين النظامين ارسل لنا فورا قيمة الاشتراك وعنوانك .. ويجب ان لا ترسل نقودا في الخطابات .. لكن ارسل شيك بالمبلغ باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والشر

مع تحيات

ماجد















## ابنتي.. حبيبتي

ستقومين بعد قليل من امام  
الشاشة .. بعد هذه اللقطة .. بعد  
هذا المشهد .. بعد هذه الاغنية ..  
ولا تقومين ولا تتحركين الا بعد  
أن ينتهي الفيلم او البرنامج  
بأكمله ...

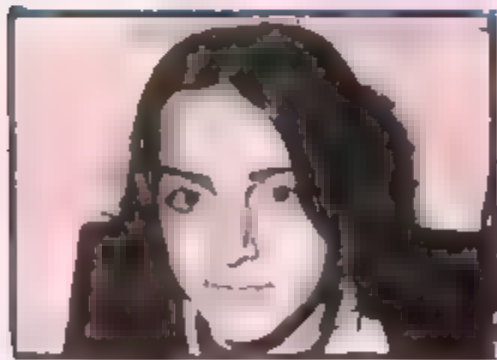
ابنتي ... حبيبتي  
الأجازة طويلة .. وبرامج  
التلفزيون وأفلامه وتمثيلياته لن  
تنتهي .. وامامك شهور طويلة  
تستمتعين فيها بكل شيء .. أما  
الآن فيجب أن تفرغي تماما  
للمذاكرة .. لا يكون في عقلك الا  
المذاكرة .. ولا يكون مملك سوى  
أمل واحد هو النجاح .. والنجاح  
ليس سهلا .. ولا يستحق النجاح  
الا من عمل بجهد .. ومن استوعب  
كل ما درس .. وأني أتمنى أن  
تقضي أجازة سعيدة بعد اعلان  
نتيجة الامتحان وتكونين من  
الناجحات .

ما حبا جديتي

الحياة تمر .. وأراك تكبرين  
أمام عيني .. وعقلي مشغول  
بك .. ولا أكف عن التفكير في  
مستقبلك ومراقبة تصرفاتك ..  
وأدعو الله أن يحرملك ويرعاك ..  
ويكفل تعبك وسهرك بالنجاح ..  
فالامتحانات على الابواب .. ولم  
يبق الا اسابيع قليلة .. والوقت  
يمر بسرعة .. والوقت كالسيف ان  
لم تقطعه قطعك .. وأراك تكثرين  
من زيارة صديقاتك .. وصديقاتك  
يكثرن من زيارتك .. والحديث في  
التليفون يطول مع الزميلات  
والصديقات .. حتى أصبحت  
المكالمات التليفونية أطول من  
وقت المذاكرة .. أما التليفزيون ..  
فهو أيضا سبب من اسباب  
قلقني .. فأنت لا تدعين تمثيلية او  
مسلسلا او فلما او برنامجا يمر  
دون أن تجلسي لمشاهدته .. أغل  
أذكرك .. وأنبهك وأحذرك بأن  
الوقت يمر .. وأنت لا تسمعين  
كلامي .. وتؤكدين لي أنك

## هذه هي .. الأصول

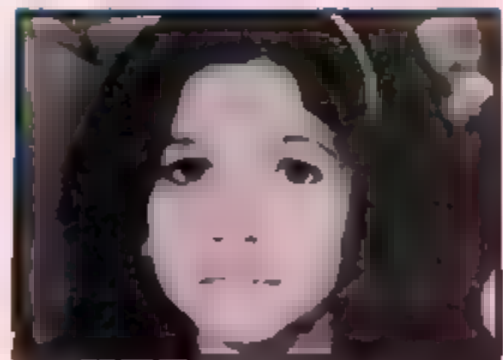
- إذا كلفتك والدتك بشراء بعض  
العاجيات من أحد الحوانيت ، ليكن  
اختيارك للأشياء سريعا حتى لا  
تتسببي في مضايقة البائع والزبائن  
الآخرين .
- إذا كنت متخاسمة مع صديقة فإن  
آداب السلوك تفرض عليك التزام  
حدود الكرامة الانسانية .. واحترام  
مشاعر الآخرين .
- لا تقسمي بالانبياء والرسول ،  
وتعودي أن تكوني صادقة مع نفسك .



تقول الطالبة كريمة أحمد بمدرسة  
الفجر بأبوظبي :  
● يعجبني منظر الطالبات اللاتي  
يحترمن على عبور الشارع بعذر ،  
والنظر جهة اليمين وجهة الشمال  
قبل العبور .  
● لا يعجبني منظر الطالبات وهن  
خارجات من المدارس ويعبرن الشارع  
بأهمال ، ويتسببن في إرباك حركة  
المرور .



تقول الطالبة اشراق أحمد هند  
برأس الخيمة :  
● يعجبني منظر الطالبات اللاتي  
يحترمن على عبور الشارع بعذر ،  
والنظر جهة اليمين وجهة الشمال  
قبل العبور .  
● لا يعجبني منظر الطالبات وهن  
خارجات من المدارس ويعبرن الشارع  
بأهمال ، ويتسببن في إرباك حركة  
المرور .



تقول الصديقة رابعة أحمد يوسف  
بمدرسة خديجة الابتدائية بعجمان :  
● يعجبني في صديقاتي الصراحة ،  
والتعاون ، والايمان ، والاخلاص ،  
وحبهن للدين والأخلاق ، وعدم البوح  
بأسرار الغير ، والاجتهاد في العلم .  
● ولا يعجبني في صديقاتي عدم  
إطاعتن لأب والام . وعدم  
احترامهن للأكبر سنا .



## ماذا.. و حل



ماذا تفعلين لو كنت  
طبيبة ؟

تقول الطالبة عبير محمد بمدرسة  
رقية الابتدائية بابوظبي :  
● لو كنت طبيبة سأعتمد جميع  
الفقراء .. وعالجتهم بالمجان ، وأحاول  
اعطائهم الدواء من عندي ، وأقدم لهم  
جميع النصائح حتى لا يصابوا  
بالامراض ، وأهتم بالأطفال لانهم هم  
المستقبل .



هل من الأفضل أن ترتدي  
البنت الملابس الوطنية في  
المدرسة أم يكون لهن زي خاص  
بالمدرسة ؟

تقول ليلى ابي بكر بمدرسة زبيدة  
بابوظبي :  
أفضل الزي المدرسي ، لأنه يميز  
الطالبة عن غيرها ، كما يميز كل  
مرحلة عن الأخرى ، بالإضافة الى  
ذلك فان زي المدرسة محتشم ويعطي  
الطالبة شخصية متميزة لأنه يظهرها  
كطالبة تحب العلم .

## فستان للصفيرات

فستان من القطن  
مكون من قطعتين ..  
الفستان بدون أكمام ..  
والفتحة بطول الفستان  
من الامام .. لون الفستان  
كحلي .. والسلمورة  
حمراء .. ويمكن وضع  
ايشارب من نفس لون  
السلمورة .. الفستان يحتاج  
الى مترين من القماش ..  
اما البلوزة والايشارب  
الذي يربط على الرقبة  
فيحتاجان الى متر ونصف  
هذا الفستان يناسب  
الفتيات من سن ٨ الى ١٢  
سنة .



## القذوة الصالحة

### أروى بنت عبد المطلب

هي عمة الرسول عليه الصلاة  
والسلام ، ومن خيرة النساء في  
الاسلام والجاهلية .. قالت الشعر  
الجيد .. وعرفت برجاحة العقل  
والرأي .. لما أسلم ابنها « طليب »  
دخل عليها قائلًا :  
- لقد أسلمت يا أماء وتبع  
محمدًا أو تتبعه فقد أسلم أخوك  
حمزة ؟

قالت : أنظر ما تصنع اخوتي ، ثم  
أكون مثلهن .  
قال : أني أسألك ألا أتينه وسلمت  
عليه وصدقته وشهدت أن لا اله الا  
الله ؟  
قالت : اني أشهد ان لا اله الا الله  
وأن محمدًا رسول الله .  
وبعد اسلامها صارت من اكثر  
أنصار النبي حسنة ، وكانت تؤيده  
وتعينه بدعوتها للحق ، وتحض ابنها  
على نصرته والقيام بأمره .  
توفيت السيدة أروى في عهد  
خلافة عمر بن الخطاب .



# ابن الهيثم

لما هرب بالجنون ليظنت من عقاب الحاكم بأمر الله



وقف ابن الهيثم حائرا حزينا على بعد خطوات من النيل ، فقد تبدد العلم الذي كان قد حضر الى مصر من أجله ، فربما يدفع حياته ثمنا لاخفاقه ، وربما يتعرض لأبشع أنواع العذاب والتكيل ، فبعد أيام قليلة سوف يقف أمام الحاكم بأمر الله الفاطمي ، ذلك الحاكم العجيب المتقلب الذي أصدر أغرب القرارات وأعجبها ، فقد أصدر قرارا بمنع الناس من أكل « الملوخية » والجرجير ، وعدم ذبح الأبقار إلا في عيد الأضحي ، وعدم بيع السمكة الذي لا قشر له .

وقبل أن أحكى ما حدث لابن الهيثم تعالوا نتعرف عليه أولا .

\*\*\*

هو الحسن أبوعلی بن الحسن بن الهيثم ، أعظم علماء العرب في علم الطبيعة ، وأشهر علماء البصريات في العالم أجمع ، ولد ابن الهيثم في مدينة البصرة بالعراق عام ٩٦٥ ميلادية ( ٢٥٤ هجرية ) - وقد شب ليجد بين يديه ثروة من المؤلفات التي وضعها من سبقوه من الفلاسفة والعلماء العرب ، مثل أبو بكر الرازي الذي يستتجبه السورخون ( أبو الطب ) ، وجابر بن حيان عالم الكيمياء العربي الشهير ، والخوارزمي الرياضي العربي الذي ابتكر الكثير من بحوث الجبر التي ما زالت تدرس حتى الآن ، وثابت بن قره الذي نبغ في الطب والرياضيات والفلسفة والفلك . وغير هؤلاء كثيرون .

وأخذ ابن الهيثم - رغم صغر سنه - يدرس كل ماتقع عليه يده من كتب الرياضنة والفلسفة وعلوم الطب ، ولكنه سرعان ما أحس بأن القراءة فقط لا تساعد على ترتيب هذه المعارف في عقله ، فأتجه الى أسلوب التزم به بقية حياته ، وهو مزيج بين الدراسة والامتاج ، كما بذل جهدا أمينا في وضع المذكرات والملاحظات في الكتب التي يدرسها ، وكان دأبه الحركة والبحث والسفر سعي

يقدمها خليل حداد  
يرسمها :  
مصطفى رحمة

الامور الشرعية من الامور الهندسية « بالإضافة الى بحوثه ذات الطابع التطبيقي مثل مقالاته في استخراج ما بين بلدين من البعد بجهد الامور الهندسية وهذا يعني الاعتماد على المعلومات الهندسية في حساب المسافة بين مدينتين ومقاله أخرى في عمليات الحفر والبناء بجميع الأشكال الهندسية .

من بغداد الى القاهرة

بلغ الحاكم بأمر الله الفاطمي قول الحسن بن هيثم « لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملا يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة أو نقص ، فقد بلغني أنه يصدر من موضع عال وهو في طرف الاقليم المصري - أراد الحاكم أن يستعيد بما قاله ابن الهيثم فأرسل اليه أموالا

وراء مرجع علمي أو أستاذ متمكن يسترشد بحكمته وينتفع بعلمه . والى جانب المؤلفات النظرية التي دونها ابن الهيثم في هذه المرحلة من عمره ، توجد بعض الدراسات التي يمكن أن توصف بأنها دراسات محلية تتفق مع ظروف الحياة ، واحتياجات المجتمع في البلاد الاسلامية ، منها مقاله في تحديد القبلة عند الصلاة ، تحت اسم ( استخراج القبلة ) كما أن له مقاله أخرى باسم « فيما تدعو اليه حاجة





### تظاهر بالجنون

أخذ ابن الهيثم يفكر في طريقة لخلّاص من تلك الوظيفة التي شغلته عن مواصلة البحث والدراسة والاكتشاف ، فلابد من حيلة تخلصه من هذا المأزق دون أن يشعر غضب الحاكم ، فتظاهر أمام الناس بالجنون وضياع العقل ، وهنا أمر الحاكم بنزله من منصبه ، ثم سادر أمواله وعين له من يقوم بخدمته في منزله ويصبر ابن الهيثم على ذلك الوضع عدة سنوات ، وكان ينتهر فرصة غياب الخادم لينصرف إلى أوراقه وأبحاثه .. ولكن ما أن يشعر بمقدم الخادم أو بعض الزوار حتى يسارع إلى إخفاء الأوراق ويهوى إلى ادعاء الجنون

وفي مساء يوم من أيام عام ١٠٣٠ م ( ٤١٩ هـ ) لقي الحاكم بأمر الله مصرعه وحينما تأكد الحسن ابن الهيثم من وفاة الحاكم بأمر الله عاد إلى عقله ، وذهب إلى الجامع الأزهر عابدا إلى ما كان عليه من انقطاع للمعلم والبحث .

رفض ابن الهيثم أن يعيش عائلة على أحد ، فكان يقوم بنسخ الكتب العلمية وبيعها ، وكان له نظام ثابت لا يحدد عنه ، ففي كل عام كان ينتهي من نسخ ثلاثة كتب فقط نظير مائة وخمسين دينارا . وقد أحبه أهل العلم في مصر لما اشتهر به بين زملائه من حسن الخلق ، والأمانة والبعد عن القور ، فقد كان فاضل النفس . وافر الزهد ، محبا للخير . ورفض ابن الهيثم ما بقي من حياته في القاهرة حتى توفي بها عام ١٠٣٩ م ( ٤٣٠ هـ ) ودفن بها .

حس يتمكن بن الهيثم من مدرسة الهندسة لمحوى النيل في كل مكان حيرا وصل إلى « الشلال » جنوب سوان ، ولكنه لم يجد ذلك المكان المرتفع لدى ينحدر منه النيل عند حدود مصر والذي كان يعتمد عليه في تحديد فكرته ، وهنا أدرك استحالة تحقيق ذلك المشروع الذي حضر إلى مصر من أجله ، فقرر جمع معاداته واستدعاء رجاله والمودة إلى القاهرة .

### موظف بسيط

وفي القاهرة يلتقى ابن الهيثم بالحاكم ، ويعدد له الأسباب التي جعلت تنفيذ مثل ذلك المشروع مستحيلا ، وتظاهر الحاكم باقتناعه بالأسباب التي ذكرها ابن الهيثم ، إلا أنه قرر أن يعاقبه بأن عينه في وظيفة بسيطة ، فقد هبطت منزلته العلمية في نظر الحاكم نتيجة فشله في تحقيق ما وعد به في شأن النيل ، لذا فقد عينه موظفا ، ولم يضمه إلى اخوانه لعلماء في دار الحكمة التي أنشأها في القاهرة .

وهذا ، ودعاء للحضور إلى مصر ، واستجاب ابن الهيثم لدعوة الحاكم ، فسافر إلى القاهرة ، وخرج الحاكم بأمر الله مع جمع من العلماء لاستقباله في قرية بالقرب من أحد أبواب القاهرة فأكرمه وأمر بمعاملته أحسن معاملة

أقام ابن الهيثم في القاهرة عدة أيام يستريح من عناء السفر ، بعدها فاتحه الحاكم في موضوع مشروعه الذي تحدث فيه عن النيل ، وطلب منه أن يبدأ العمل في تحقيق مشروعه . فعلا بدا ابن الهيثم رحلته على رأس بعثة هندسية من الصناع والعمال والبناين ، وتم تجهيز الرحلة بكل ما تحتاجه من أدوات وخامات وأجهزة ، واتخذت الرحلة مسارها جنوبا على شاطئ النيل ، تتوقف بين العين والآخر



رفضت مجموعة من الشبان أن  
يعبد الأصنام، وتجمعت في مكان  
بصية - عرف القسب شاب آخر  
قايض الملك الذي استدعى أحدهم  
وأخذ يناقشه في الأمر - ولكن  
شاب صر على أنه واحد - فقرر  
الملك استدعاء جميع شبان  
وسألهم عن لائهم الذي يعبدونه

# قصة أهل الكهف

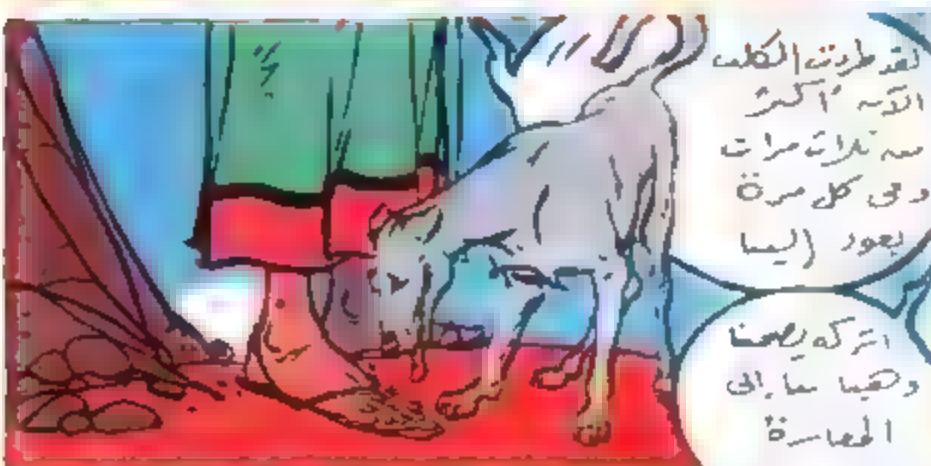
سيناريو وحوار: فتواد أنيوس - بريشة الفنان: عبد الحليم البرجوني











البقية الاربعاء القادم



أولاد من  
نصومال في  
مش عركه .  
يتصمون وسط  
طروف قسيه .  
ومع ذك لا  
يشكون أداً !!



## كيف يتعلمون في أدغال الصومال !

اليوم . وهو دائما يحاول ذلك قبل غياب  
آخر ضوء للشمس . فان لم يتمكن . كان  
عليه ان يستيقظ مع اول ضوء للفجر  
ليمضي ساعتين للاستعداد قبل الذهاب الى  
المدرسة ..

وعندما يتم كل تلميذ كتابة القرآن  
الكريم كله على ألواح الخشب . ويكون قد  
حفظ عن ظهر قلب . فقد تتاح له فرصة  
لرحيل الى اقرب مدينة ليواصل تعليمه .  
ولكنه يظل يحتفظ بالألواح الخشبية في  
بيته بالقرية طوال حياته ..

ونحن نقدم لكم هذه الصورة الرائعة من  
صور الجهاد في سبيل العلم . وانتم جميعا  
تستعدون هذه الايام لاداء الامتحانات  
وكل المطلوب ان يسأل الواحد منا نفسه .  
كيف لا ينجح ويتفوق تفوقا كاملا . وقد  
اتيحت له فرصة ذهبية للتعليم . فمنه ما  
يشاء من الكتب والكراسات والأقلام  
والماطر والألوان والأدوات الهندسية .  
وهو يعيش في منزل مريح قلبى فيه  
كافة طبائعه الطبيعية المعقولة . ويذهب  
الى المدرسة فى اتوبيس . ويجلس فى  
حجرة دراسة واسعة صعيدية . وتحتد الدولة  
فى سبيل تعليمه جيشا من الاساتذة  
والمرربين الأفاضل . ويشقى أبوه فى عمله  
لكى يوفر له ولاخوته ولكل الأسرة كافة  
ما يقدر عليه من احتياجات ..

ان الحد الأدنى من واجباتنا الذى  
ينبغى ان نؤديه فى هذه الأيام . هو ان  
نكرس كل دقيقة من وقتنا لاستذكار ما  
فاتنا . بحيث ننجح بتفوق . ونرد بعض  
الحميل الى الذين قصوا كثيرا من أجندنا



تلميذ صغير .. يكتب القرآن  
الكريم على لوح من خشب  
صنعه بيده .

هو يمضى فترة بعد الظهر فى البحث عن  
قطعة خشب سالحة بين اشجار الغابة . واذا  
عثر عليها راح يعمل بسرعة واجتهاد  
ليجعل احد وجهيها ناعسا مصقولا بقدر ما  
يستطيع . ويستعمل لذلك ادوات بدائية  
مختلفة . وقبل ان يحل الغروب يكون قد  
أعد اللوح . وسنح لنفسه قلما من قطعة  
خشب صغيرة . اما المداد الذى يستخدم  
فى الكتابة فلونه احمر قانى . ويصده  
التلميذ ايضا بيديه عن طريق اذابة مواد  
معينة يجمعها من الغابة فى قنين من  
الماء ..

وبلاضافة الى كل هذه الواجبات  
الثقيلة . فانه على التلميذ ان يحفظ جيدا  
ما تلقاه من آيات القرآن الكريم فى ذلك

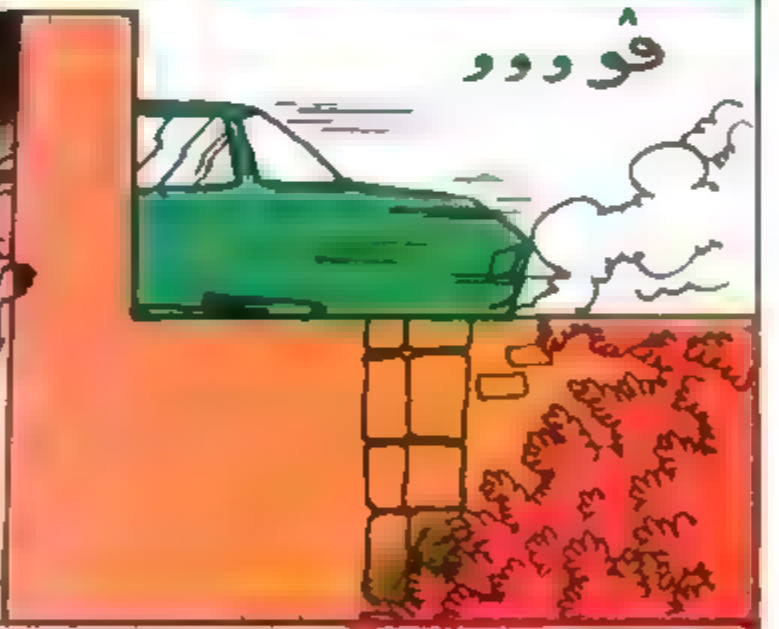
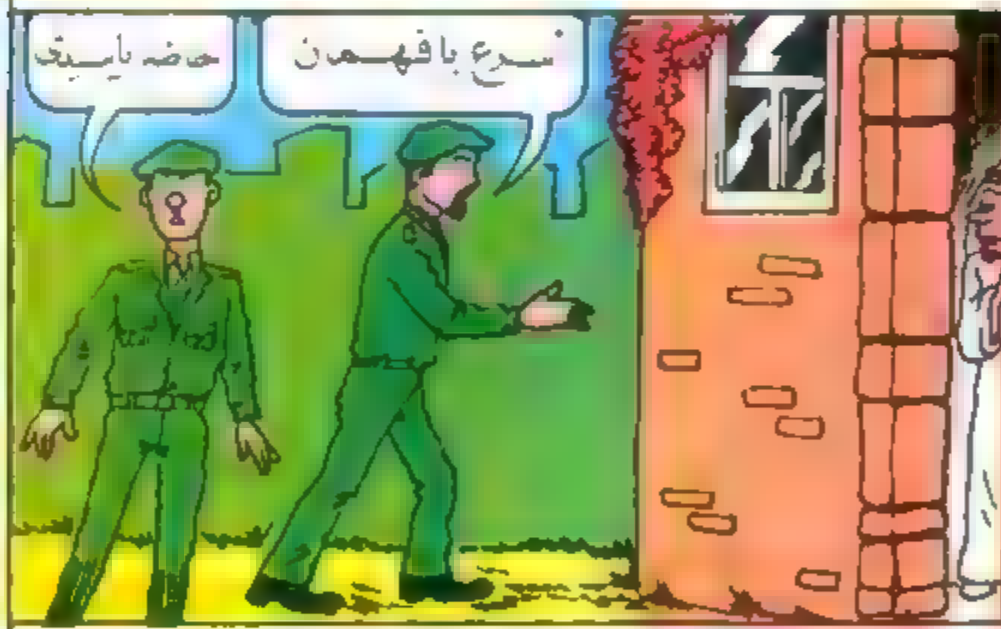
فى اعماق غابات الصومال . توجد  
مئات من القرى الصغيرة الفقيرة بسبب  
وقوعها فى مناطق تعاني من العصف  
بصورة عامة . وعلى الرغم من قوة  
الحياة التى يصعب وصفها فى تلك القرى .  
فان سكانها يتصمون بأرضهم التى ولدوا  
عليها . ويبذلون غاية جهدهم للتكيف مع  
ضراوة الطبيعة المحيطة بهم ..

وأول ما يعرض عليه هؤلاء السكان .  
وهم عرب مسلمون أشقاء . أنهم يعلمون  
أولادهم قراءة وكتابة اللغة العربية عن  
طريق حفظ القرآن الكريم . وهذا تقليد  
من أعز التقاليد التى حافظوا عليها  
طوال قرون . ومنذ ان اشرق الاسلام  
بأنواره فى صدور أجدادهم ..

ولكن .. كيف يتعلم هؤلاء الأطفال فى  
قرى لا توجد بها مدارس ولا كتب ولا  
كراسات ولا اقلام للكتابة !!

ان الاجابة عن هذا السؤال تروى  
ملحمة من ملاحم البطولة فى سبيل  
تحصيل العلم والمعرفة . وهى بطولة قلب  
ان توجد فى أى مكان اخر من هذا العالم ..  
ان المدرسة فى اية قرية من قرى تلك  
المناطق النائية البعيدة عن المدن  
الصومالية . عبارة عن قطعة من القماش  
يعلقها مدرس القرية الوحيد بين جدوع  
الاشجار . ليوفر منطقة ظليلة يجلس  
تحتها التلاميذ . الذين يتراوح عددهم بين  
ثلاثين الى اربعين طعلا وطعلة . ولا يملك  
كل مدرس من هؤلاء سوى مصفح كريمة  
تشهر انه استعمل لعشرات السنين . وكل  
تلميذ يحمل معه لوحا طويلا من الخشب  
لكتابة عليه . وغالبا ما يكون هذا اللوح  
اطول من التلميذ نفسه . هذا اللوح  
الخشبي يصنعه التلميذ كل يوم بنفسه .

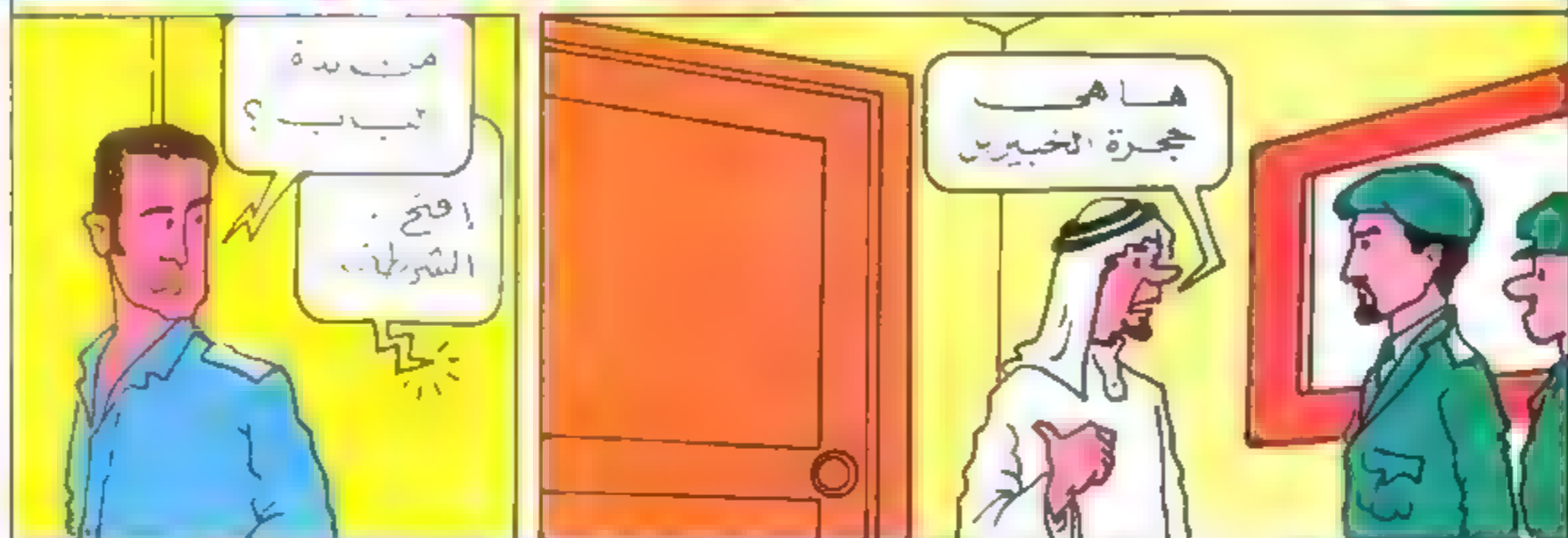














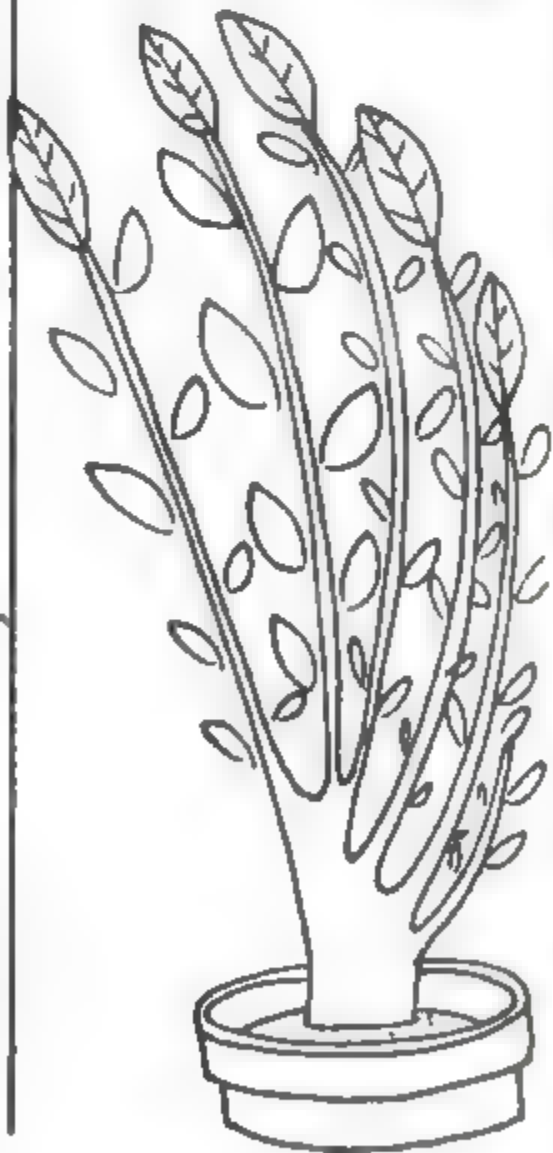
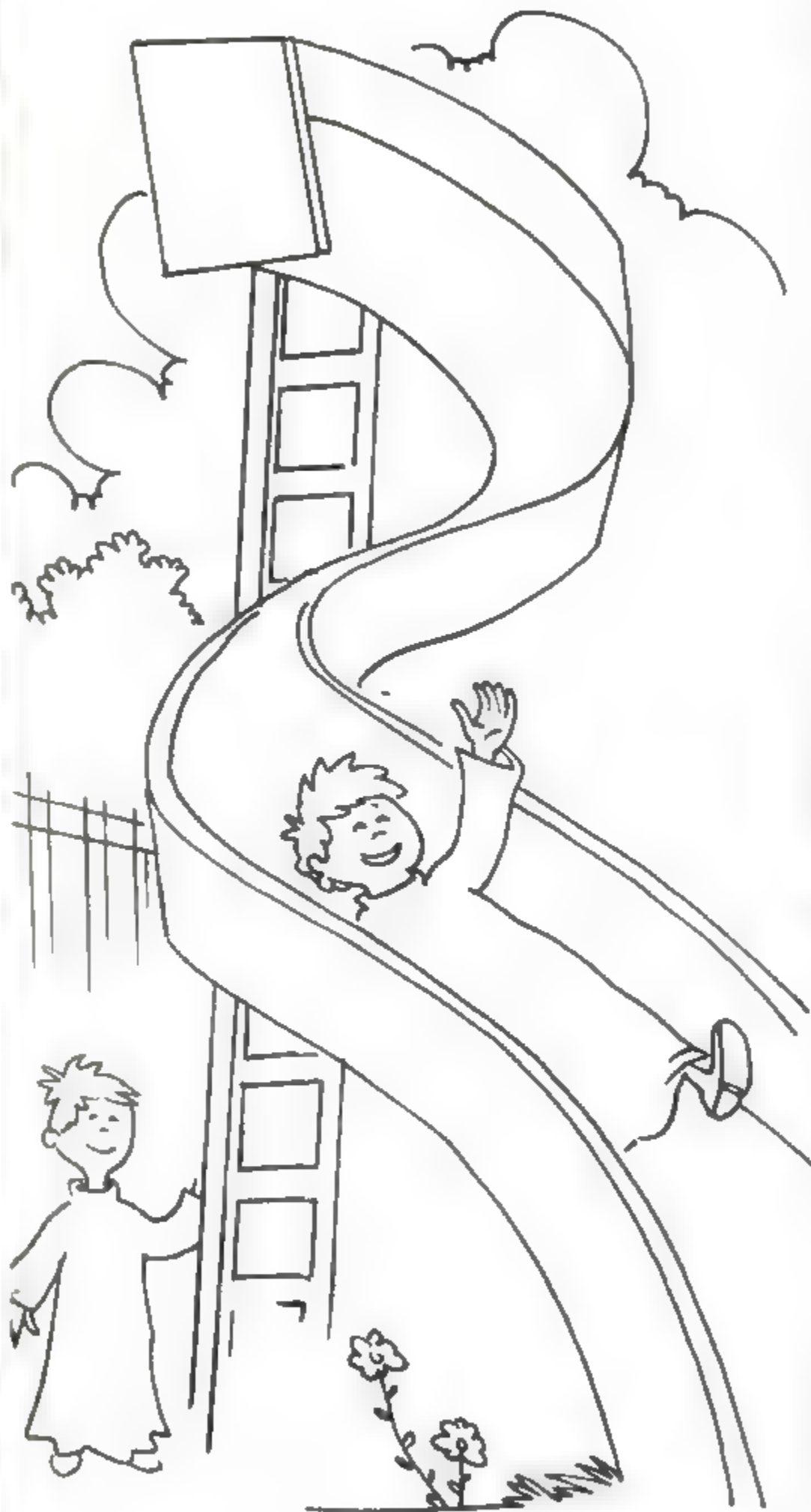




هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها لهواة التلوين  
في استطاعتك أن تختار الألوان التي تعجبك.







هذه الرسوم الثلاثة يمكنك أن تلونها بالالوان التي تختارها



ملخص ما نشر:

رد الجمل تقديم شكوى  
لأفراح عن صاحبه المتبه  
بتمسيع سرور، لكن  
مرووق، ينصحه بالتغنى  
عن صاحبه لأن الأمان بعض  
لأن السيرات عن العمار  
وعرضه عن ترك صاحبه فرفض  
الجمل ويوقف الجمل نكسي  
فيمضى سائقه ويهر. لكن  
النكسي والجمل يتناقشان  
سويا

# مغامرات الجمل صابر

الحلقة التاسعة

رسوم: حجازي

قصة وسيناريو: جمال سليم



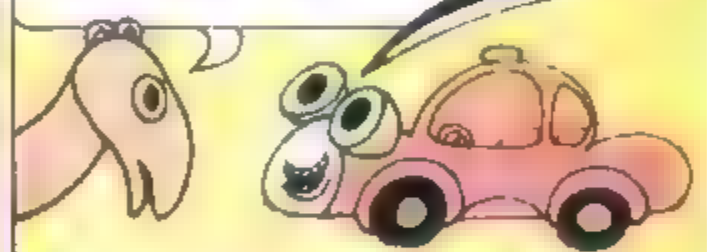
لا.. هذا من كرم الأخلاق..  
ولكن إذا استمرت الإهانة  
فندب من إيقافها.. نعم..  
فأنا لا أسكت على  
الضيق..

هذا  
جين



عرفتني ن عجت عندما وضعت  
رفست على نوح لأمامي.. هذا هو  
نجره ندي ن به نظري..  
ظننت نك تريد ن بلحق  
ن الأرك.

ن لا نلحق لأن ن واحد  
حتى نلحق ببيوت ن في

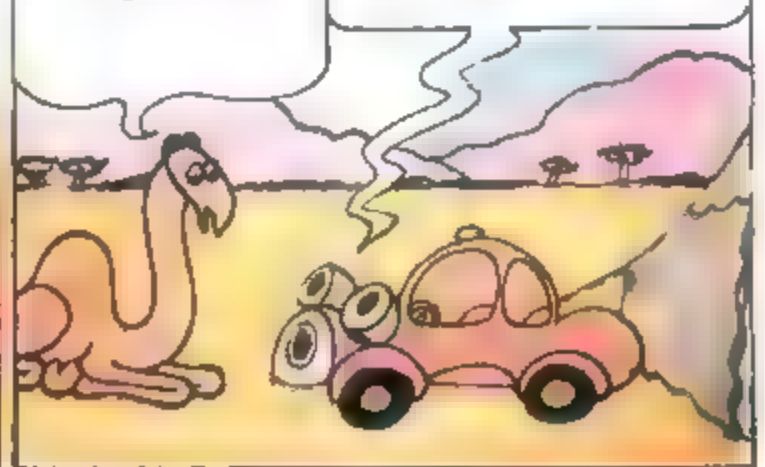


سود. أقول ما أريده  
.. قبل هذا ماذا  
نود ن تشرب..  
فهوة أوشاي..؟

هذا حقيقي. ولكن ق  
في ماذا تريد مني بالضبط؟  
فبيد من المعقول ن توقفني  
هنا لتقول لي نك حر  
وأناست كذلك.

هذا هو نغرق  
بيبي وبيبي..  
نناحر..  
نات لست  
حر..

هذه خندق  
لا نمتع بها..  
بل لا نعرفها..  
فأنا لا نصرف من  
تلقاء نفسي..





أنا لا أستطيع هذه الأشياء  
أنتم أفضل كيلومتر  
زيت القراميل ..

متأسف، ليس في خيمتي إلا  
الشاي والقهوة يا صديقي الناكسي

أنا سعيد جدا  
لأنك دعوتني  
بصديقك ..  
فدلي أصدقاء

بل لك أصدقاء أكثر مني،  
ليس في أنا لا صاحب واحد



ليسوا أصدقاء  
إنهم زبائن ..



زبائن .. ماذا  
تعني هذه  
الكلمة ؟

تعني أنهم يجلسون  
داخل الأوصية إلى  
المكان الذي يريدونه  
مقابل أجر ..

على كل ..  
قتل في ماذا  
تريد .. ؟  
والحديث  
يتشعب بنا ..



في الواقع يا صديقي ناكسي  
أريد أن أركب أينما  
أفضل لصاحبه  
أنت .. أم أنا .. ؟

بدهة .. أنت  
صديقي الجمن ..



لكم لست حر ..

وهذا أفضل لبنى الإنسان  
فالإنسان لا يريد أن  
يشاركه حريته أحد، لا من  
الحيوان ولا من الكائنات  
الأخرى، ولا حتى من  
الأشياء ..

هذه فسفة كلامية،  
لأنني كما أعرف، الله  
قد خلق كل ما في  
الكون لخدمة الإنسان  
بلا عبودية ..

إذن  
أنا أخدم  
الإنسان  
أكثر منك



فأنا أستطيع أن أسير بسرعة  
تبدأ من لصفر ١٠٠٠ كيلومتر في  
الساعة، أما أنت فلا تستطيع أن  
تسير ١٠ كيلومترات في الساعة

هذا  
ادعاء

كيف ؟





# بستان المعرفة

هنا ننقى  
اسبوع لتدور موسود  
واحد نكلمة ونرس  
والصورة  
ليب خسر انه

## قلوبنا جميعا تسرع



الاطفال احباب الله وزينة الدنيا  
يملاونها فرح وتعدوا وبراءة . بعض  
الاطفال يصابون من عاهات او صعوبات  
تجعلهم مختلفين عن غيرهم من الاطفال  
الطبيين . هؤلاء الاطفال بحاجة الى  
الاهتمام والرعاية والحنان . بحاجة الى أن  
يشعروا أنهم كغيرهم وليسا أقل شأن  
وكما اتاحت لهم الظروف والفرص  
المناسبة كذا ساعدهم ذلك على الاندماج  
مع الآخرين ورفع معنوياتهم وابرار  
صالتهم ومواهبهم الشخصية .  
ان هناك بعض الاسداء الذين  
لا يسمعون جيدا . هكذا اراد الله . وهؤلاء  
تربهم الدولة . ولا بد ان نحيطهم بكل  
رعاية وعناية . حتى يشاركونا في كل  
شيء .

وحدثني اليوم معكم عن ( السمع ) .

### عندما "يتحول الصوت الى صورة"

تطلق صوت من خلال  
الميكروفون . الحبر تظهر  
على شاشة شكل  
كهربائية تتحدد معالمها  
حسب سرعة الصوت وقوته  
بعد ذلك تحول الطغمة  
تفيد هنا صوت وتعرف  
عندما  
الصوت الى صورة  
هذه الطغمة عمره ٦  
سنوات ونستخدم جهازا  
خاص لتحسين قدرتها على  
نطق الكلمة المتخصصة

### حافظوا على سلامة اذانكم

توقف .  
بود ان ننصحكم هذا بالوقاية عن طريق  
الابتعاد عن مصادر الضجيج . المحصوا قوة  
سمعكم احصوا اذانكم ولا تعرضوه  
للضجيج العالي لاتدخولوا شياء رفيعة في  
اذنيكم تكلموا دائما بصوت منخفض  
ولا ترعجو غيركم بانصراخ . عند الاصابة  
بألم في الاذن عيكم فوراً مراجعة الطبيب  
المختص .

عندما تستمعون الى اصوات عالية جدا  
ولمدة طويلة قد تتعرض الخلايا الدقيقة  
لحساسية في القسم الداخلي من الأذن الى  
التلف . هذا الأمر يمكن تشبيهه ببساطة  
بالسير على العشب مراراً وتكراراً .  
فالاعشاب الطرية تنحني تحت الاقدام ثم  
تعود كما كانت اذا داسها احد مرة واحدة  
ولكن هذه الاعشاب ستموت حتما لو  
استمر أحدهم في المشي عليها دون



هذه طغمة في احدى رياض  
الاطفال تضع الساعات وتستمع الى  
لاصوات التي دربتها معلتها على  
سماعها . اصبح يتصرف مثل هؤلاء  
الاطفال ميكروفونات خاصة تعوض  
عديهم ضعف سمعهم وتدخل بهم الى  
عالم الصوت الذي حرموا من سماعه .



## الأصابع .. تتكلم !!

بعض الأشخاص يعانون من الصمم و ضعف السمع . هؤلاء الأشخاص يحتاجون الى وسيلة للتفاهم والتخاطب . مع الغير . في امكانهم ان يتكلموا باصابعهم . كل حرف من حروف الهجاء له شكل يمكن تكوينه بالاصابع وهكذا يتكلم الاولاد الذين يتحدثون اللغة الانجليزية . وفقدوا نعمة السمع .



- اسمي نور متوت تلميذة في إحدى مدرست مدينة كاري بولاية نورث كارولينا الأمريكية
- عمري ١١ عاما وأنا في الصف السادس التحقت ببرامج دراسي خاص منذ الخامسة من عمري لأن سمعي ضعيف .
- كل صباح عندما اتوجه الى مدرستي اضع سماعتين لتقوية سمعي اما معلمي او معلمي فيتكلم كل منهما بواسطة الميكروفون .
- أن راضية عن السماعات الخاصة بي لأنها تمكنني من الاضفاء الى استاذي وسماعه بشكل أفضل بكثير من الوسائل العادية .
- اصدقائي وصديقتي وأساتذتي يتمنون وضعي لأنهم يعمون جيدا بانني لا أسمع بقوة السمع التي يملكونها . وهم يساعدوني بطلهم على معرفة ما يجري حولي والتنبه اليه . الأهم من هذا كله ان الجميع يعاملوني بشكر طمسي وكانني تلميذة عادية كغيري .

## أكمل الرسم

الموسيقى الهدنة تدعو الى الرقص اما الموسيقى الصاخبة فتزعج الادنى وتسيب الصداع ربط لنقط بترتيب حتى يتضح لك رسم بعد ذلك يمكنه وتعرف ماهو يمكنكم تلوينه بما تراه مناسب





# الاجل تعلقيق



## اجمل تعلقيق

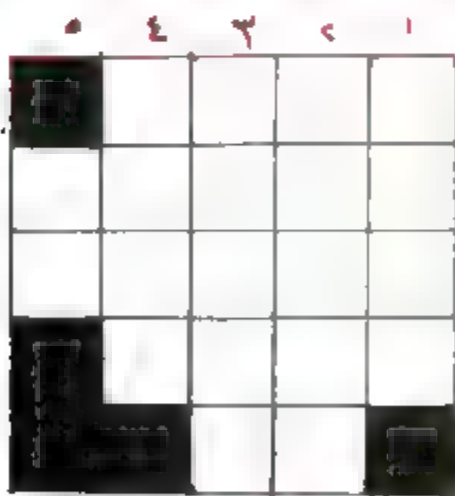


هذه البسمة ترى ماذا بهمن ؟  
بحث عن تعليق طريف لهذه الصورة لتعلق قد يكون  
كسه وحدة . و عدة كلمات المهم ان يكون تعليق طريفا .  
الجوائز :  
الفائز الاول ( ٥٠ درهما ) الفائز الثاني ( ٣٠ درهما ) الفائز الثالث  
( ٢٥ درهما ) .

## جائزة

### تنتظر الأصدقاء

المسابقات مفتوحة أمام  
الجميع .. والجوائز في  
الانتظار .. ويمكنك الاشتراك في  
أكثر من مسابقة .. فقد تكون  
أحد الفائزين ..  
المطلوب منك أن تجيب  
على الأسئلة في الصفحة  
المخصصة لذلك .. ثم ترسلها لنا  
بالبريد .. مع كتابة العنوان  
بوضوح .. وسوف ترسل الجوائز  
على العناوين التي ترد في  
الخطابات ..  
حظا سعيدا لكل الأصدقاء .



## الكلمات المتقاطعة

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| الكلمات الأفقية : | الكلمات الرأسية :  |
| ١. سمير وافي      | ١. عم برسون        |
| ٢. عاصمة عربية    | ٢. مكي             |
| ٣. في بيت         | ٣. يحسنه           |
| ٤. صوت عاصم       | ٤. نكتم (معكرو)    |
| ٥. صبر (معكرو)    | ٥. سحر بكر (معكرو) |
- دلات حو بر ندميرين قيمة يكن  
صبر ٢ درهما

## للاذكى

### فقط

١. اذكر اسم ٣ بحيرات في أوروبا وفي  
أي بلد تقع كل منها ؟
  ٢. اذكر اسم مأكلة ليس بداخلها نواة  
أو بذور ؟
  ٣. اذكر اسماء ٣ مدن عربية التسمية  
في الأندلس ؟
  ٤. السنة تساوي ٥٢ اسبوعا .. هل هذا  
الجواب دقيق ؟
  ٥. ما هي عاصمة كمرون ؟
- لهذه المسابقة جائزتان قيمة كل  
منهما ٥٠ درهما



## يخلق من الشبه



نظر جيداً الى صورة الولد ..  
نظري جيداً الى صورة  
البيت  
من بعد نفسه قرب  
الشمس من اي مسمما . عليه  
يوسر له صورته .. فقد يفوز  
بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .



هد ( المياتشو ) يستعد لاداء دوره في  
لسيرك الذي يعمر به . ولكنه فقد القناع  
لدى يضعه على وجهه .. فهل تستطيع  
مساعدته وترتده الى القناع ؟  
● الحوائز :

لفائز الاول ( ٢٠ درهما ) لفائز الثاني  
( ١٠ درهما ) .



## اين الطريق؟



انظر جيداً للرسم وحاول العثور على  
الاشياء التالية :  
سلحفاة - افاء زرع - مطلة - قلب - زر -  
شجرة - مركب شراعي - فراشة - قلم رصاص -  
فصان .

● يقدم ماجد ثلاث جوائز للمائزين قيمة  
كل منها ٢٥ درهما .





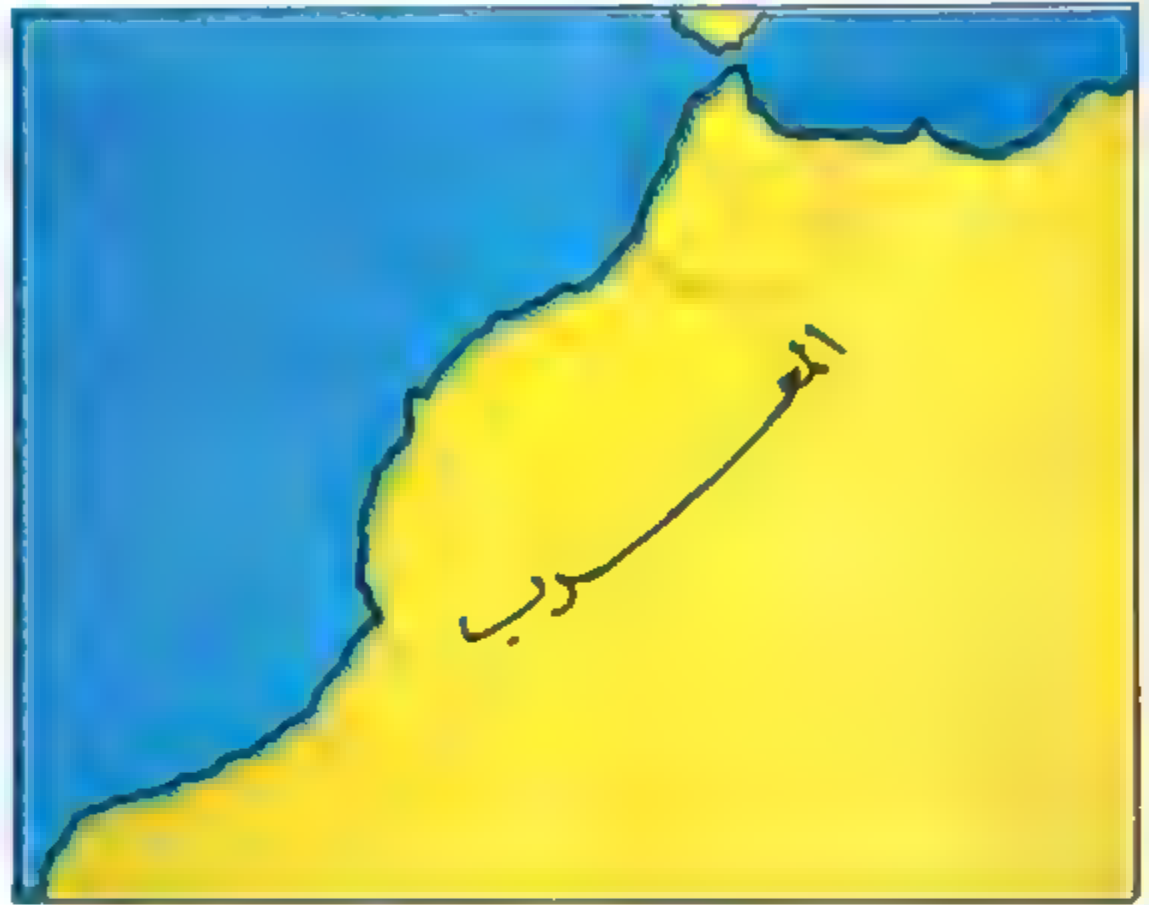
مدن وقرى  
على  
الخريطة



تأمل هذه الخريطة جيدا ..  
ستجد مساحة منها محاطة  
بدائرة - المطلوب منك ان تعرف  
اسماء مدن أو قرى تقع داخل  
هذه الدائرة .. يمكنك الاستعانة  
بالأطلس لتتوصل الى الاجابة  
الصحيحة .

الحوثر :

لفائز الأول ( ٦٠ درهما ) .  
الفائز الثاني ( ٤٠ درهما )



# المسابقة الكبرى

## السؤال الثاني

اكتب مقالا في ٧٠ كلمة فقط  
حول واحد فقط من هذه  
الشخصيات :  
• الرازي • الفارابي • الجاحظ  
• الكواكبي • زرياب  
سنوالي نشر بقية اسئلة  
المسابقة الكبرى في الأعداد  
القادمة بإذن الله .

## السؤال الأول :

من أية سورة من سور  
القرآن الكريم هذه الآية :  
بسم الله الرحمن الرحيم  
« نحن نقص عليك نبأهم  
بالحق ، انهم فتية امنوا بربهم  
وزدناهم هدى » .  
صدق الله العظيم  
اشرح الآية باختصار .

الان .. وبعد ان انتهى نشر  
بطاقات المسابقة الكبرى العشر ،  
أبدأ في نشر أسئلة المسابقة . في  
كل اسبوع سوف أنشر سؤالاين  
فقط من أسئلة المسابقة .. ولأننا  
الان في أيام الامتحانات فأنا  
أطلب منكم الاحتفاظ بهذه  
الأسئلة وعدم الاجابة عليها  
الان .. وبعد انتهاء الامتحانات  
سنكون قد نشرنا الاسئلة  
العشرة . وكذلك سيكون مع  
العدد استمارة خاصة تكتب  
اجاباتك عليها . ابدأ من الان في  
جمع الاسئلة .

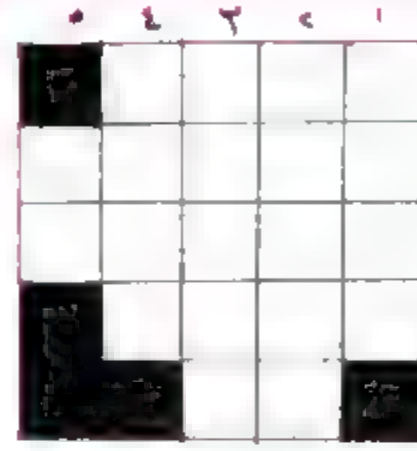
# حل

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليل من الصمغ بعد أن تشي هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق



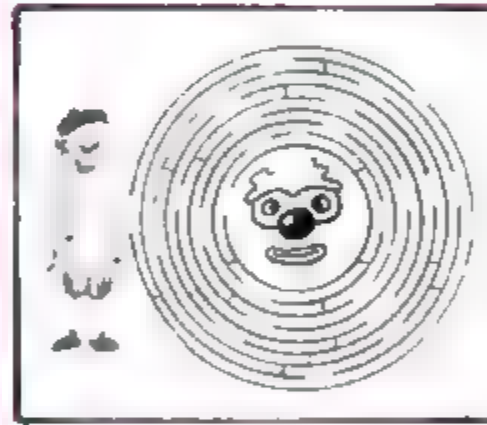
إلى أقوياء الملاحظة



الكلمات  
المتقاطعة



أجمل تعليق  
التعليق هو:



أين  
الطريق؟

لأذكياء فقط

مدت وفترتي على الخريطة

1- 2- 3- 4- 5-

1-

2-

3-

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

الصق  
صورتك  
هنا

يخاف  
من  
الشبه  
بـ

أشرك هذا الجزء عند الخط الازرق

أشرك هذا الجزء عند الخط الازرق



كيفية  
طوي  
المظروف



دولة الإمارات العربية المتحدة

الصفحة  
هنا  
طابع البريد

ص.ب: ٧٩١ أبوظبي

مسابقات ماجد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تكتب هذا الجزء الذي يهمك

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تكتب هذا الجزء الذي يهمك

قص هذا الخط الأحمر





## أجمل

## تعليق

جاءتنا لاف  
التعليقات الطريفة  
وقد اخترنا منها :

## أزمة كراسي

● صاحبة هذا التعليق عالمة حسن محمد ( دى.س.ب. ٢٩٣٦ ) وقد فازت بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠ درهما .  
الوصول الى القمة سهل ..  
لكن الاحتفاظ بها صعب

● صاحبة هذا التعليق عير بيونى غرب ( أم القيون ص.ب. ٥٨ ) وقد فازت بالجائزة الثانية وقدرها ٢٠ درهما .

## ديكى ديكى .. أنت صديقى

● صاحبة هذا التعليق سناء عبد الرحمن بوطاطر ( الشارقة ص.ب. ٨٨ ) وقد فازت بالجائزة الثالثة وقدرها ٢٥ درهما .

## أين الطريق ؟

● فازت بالجائزة الاولى وقدرها ٢٠ درهما الصديقة منى محمد سعيد ( عجمان ص.ب. ٥٦٣ ) .

● فاز بالجائزة الثانية وقدرها ١٠ دراهم الصديق سالم عبد الله سالم ( أبوظبى ص.ب. ٩٠٥٩ ) .

## جوائز تبحث

## عن أصحابها

الاصدقاء عبد الناصر شريف بركاوى من أبوظبى ، وفاطمة محمد سعيد من دى ، وحديجة عبد الله من رأس الخيمة .. فاروا في مسابقات ماجد .. ولكنهم لم يكتبوا عناوينهم في الرسائل التى أرسلوها حتى ترسل اليهم قيمة الجوائز ..  
الطلوب من الاصدقاء والصديقات ارسال عناوينهم واضحة على مجلة « ماجد » ص.ب. ٧٩١ / أبوظبى .. أو الاتصال هاتفيا ، ان أمكن ، حتى يمكن ارسال الجوائز لهم

## الفائزون فى مسابقات العدد رقم (٩)

لاف رسائل يهت على « ماجد » منذ اليوم نشأ لصدور العدد التاسع تتضمن خبر المسابقات .. وقد جريت القرعة بين صاحب لحنول الصحيحة ، وفاز ١٧ من اصدقاء وصديقات « ماجد » بجوائز قدرها ٦٠ درهما ترسل لجوائز على العناوين التى كتبت في الخطابات ونرجو دائما من المشتركين في المسابقات ان يحرصوا على كدابة العناوين بدقة حتى تصل اليهم الجوائز بسهولة بمساعدة قرب انهاء السنة الدراسية . بفضل ان يكتب الاصدقاء عناوين بانهم

٥	٤	٣	٢	١
٢	٥	٢	٤	٣
٣	٤	٤	٤	٢
٤	٢	٣	٤	٤
٤	٢	٤	٤	٤
٤	٢	٤	٤	٤

## الكلمات المتقاطعة

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما كل من :  
● ايمن عبد الله محمود ( العين ص.ب. ١٢٢٥ )  
● سعيد عبد الله جمعه ( القاسمية الشارقة ص.ب. ١١٨ )  
● راشد سعيد راشد ( رأس الخيمة ص.ب. ٨٥١ )  
ورغم وجود خطأ مطبعي في رقم (٤) من الكلمات الراسية ، الا ان عددا كبيرا من الاصدقاء الذين تعرفوا على الكلمات الالفية والراسية الباقية توصلوا الى الكلمة الناقصة وهى « الف » معكوسة .. ونعتذر عن هذا لحظ

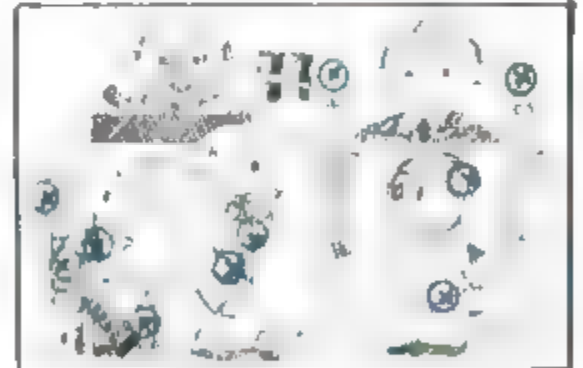
## للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هي :  
(١) الحوت أو الفقمه . (٢) المشتري (٣) المغرب (٤) ريكيه فيل (٥) التحل أو دودة القز .  
● فاز بالجائزتين وقيمة كل منهما ٥٠ درهما كل من :  
● امته على غانم ( أم القيون ص.ب. ٥٢ )  
● عبد الله يوسف خلفان ( رأس الخيمة ص.ب. ٦٦٤ )

## مدن وقرى .. على الخريطة

● الخريطة كانت لجمهورية اليمن لديمقراطية الشعبية ومن المدن والقرى التى ضمتها الدائرة  
بروم ، رأس بروم ، خديه ، رأس لكلب ، مجدحة ، ير على ، بصادف ، الحور عزان ، المكلا  
● فازت بالجائزة الاولى وقدرها ٦٠ درهما الصديقة فريال حسن ( أبوظبى ص.ب. ٢٩٩٧ )  
● فاز بالجائزة الثانية وقدرها ٤٠ درهما الصديق احمد ابراهيم عبد الله ( الفحيرة ص.ب. ٢٠١ )

## الى اقوياء الملاحظة



● لاشياء محمية في لرب عشب علامات زرقاء وهى : ورقة شجر ، عصفور ، مطروف ، زر ، بلون ، قلب ، حذاء ، قلب رصاص مركب شراعى ، سمكة  
● فاز بالجوائز الثلاث وقيمة كل منها ٢٥ درهما ،  
● عادل احمد محمد ( دى ص.ب. ١٠٤٢٧ )  
● أمل عبد الرسول ( الشارقة ص.ب. ٥١٥ )  
● راشد خديجه سالم ( العين ص.ب. ١٠٧٢ )



## الفائزان في المسابقة



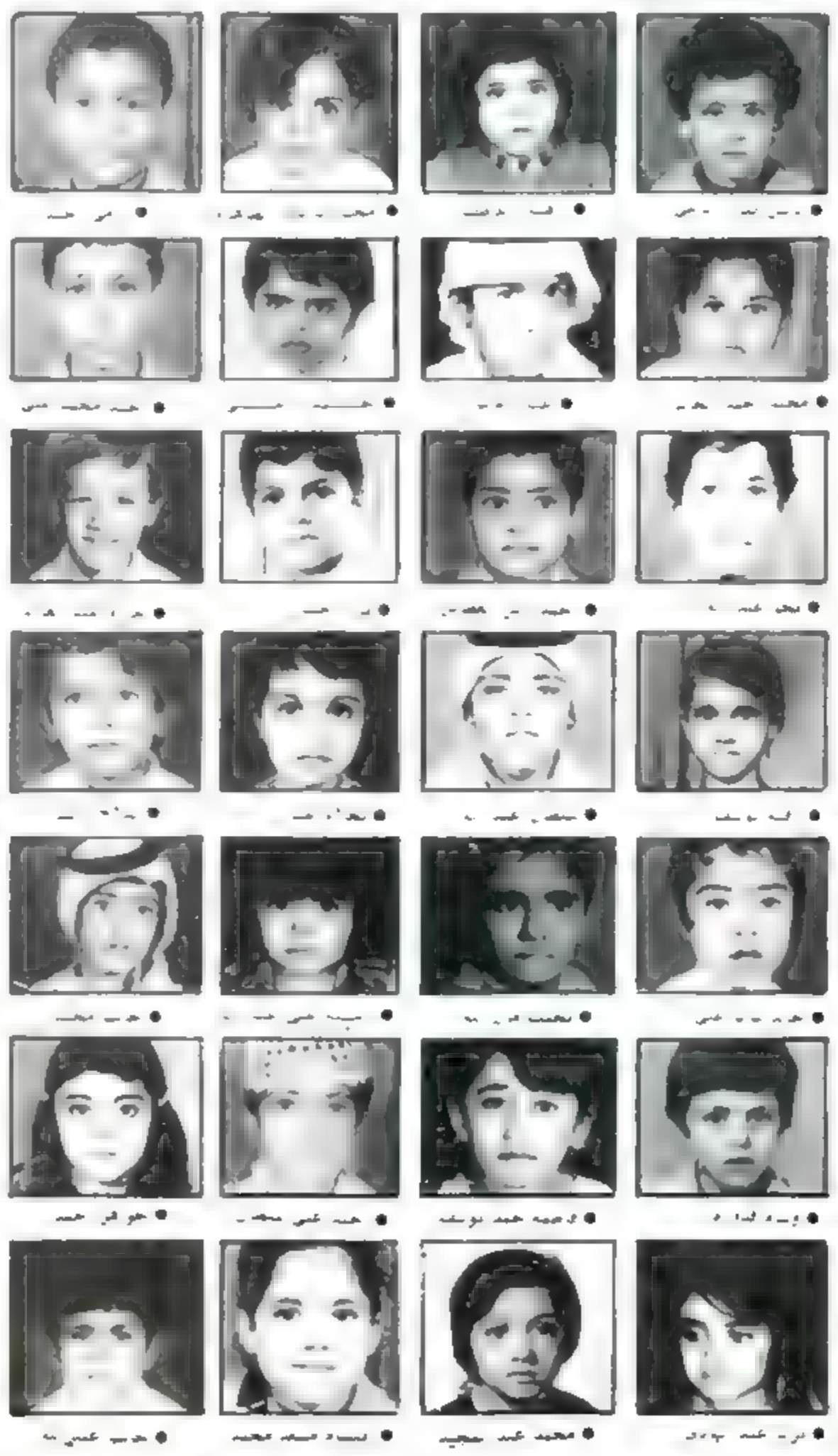
● محمد عبد نورق - مدرسة حطيس  
بشرقه ص ب ٢١ وقد فاز بجائزة قدرها  
٥٠ درهما



● حصه عيسى محمد - مدرسة الخنباء  
دابولس ص ب ١٩٤ وقد فازت بجائزة  
قدرها ٥٠ درهما

## المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

مئات الاصدقاء ولصديقات ارسلوا صورهم للاشتراك في هذه  
المسابقة .. قالوا انهم يشبهون احدى الصورتين . نشتر من بينهم  
صور هؤلاء الاصدقاء .. أما بقية الصور فسوف نشتر تدعى في باب  
اصدقاء واحد



# تخبئ رأسها في الرمال..

النعامة

## النعامة



النعامة طير كبير الحجم لكنها لا تستطيع الطيران، وهي أكبر الطيور الحية على الإطلاق. ويتراوح طولها ما بين ٦ و ٨ أقدام ووزنها بين ٤٥ و ٦٨ كيلو جراما. النعامة الانثى اصفر بكثير من الذكر ولون ريشها رمادي داكن بينما ريش الذكر اسود وذيله وريش جناحيه ابيض اللون. رأس النعامة صغير بالمقارنة مع بقية جسمها غير أن منقارها القصير قوى جدا وفتحة عريضة الاتساع . عينا النعامة واسعتان ورموشها بارزة خصوصا في الجفن الاعلى. عمق النعامة طويل وغير مضطى بالريش. فقط قليل من الوبر أو الشعر المتفرق. أما جسمها الضخم فيكسو معظمه ريش ناعم جميل. جناحا النعامة غير مكتملين، أما ساقيها وفخذاها فعضلاتها ذمية بينما كل قدم من قدميها مجهزة بأصبعين فقط أحدهما أطول بكثير من الآخر.

\*\*\*

تبدأ دورة التكاثر عادة لدى النعامة خلال فصل الربيع. بيضة النعامة طولها حوالى ١٥ سنتمترا ووزنها ١٨١٥ جراما النعامة تضع بيضها فى حفرة ترابية غير عميقة بفاصل يومين بين البيضة والاخرى حتى يبلغ مجموع البيض حوالى ٢٠. عمية حضن البيض تستمر ستة اسابيع ويشارك فيها الذكر والانثى بالتناوب. فراخ النعامة تتكل على أنفسها فى البحث عن الغذاء مند فقس البيض تقريبا وهي تبلغ سن النضوج فى سنتها الثالثة

تعيش النعامة البرية فى المناطق الجافة والصحارى فى أفريقيا وهي تتعدى بالاعشاب والثمار والحبوب والحيوانات الصغيرة . والى جانب مصادر غذائها

قدس (البوسنة) فى جنوب افريقيا أما فى السودان وبعض المناطق الاخرى فيتم سيد النعامة غالبا بواسطة رشقا بالجمال المعقودة .

من وسائل الصيد الاخرى السهام السمومة أو معاصرة قطع من النعامات ومطاردتها على ظهر الخيول حتى ينهكها التعب وتمنع عن الجرى والهرب .

النعامة البرية انخفضت اعدادها بسبب صيدها المكثف للحصول على ريش الذكور الاسود والابيض. مثل هذا الريش الجميل والشاعم كان رائجا ومرغوبا جدا فى اوروبا وارفع الطلب عليه بشكل بارز بين عامى ١٨٨٠ و ١٨٨٥ وبين عامى ١٩١٠ و ١٩١٢ .. يبقى أن نعرف أنه توجد فى جنوب افريقيا مزارع خاصة لتربية النعامة وذلك منذ عام ١٨٥٣

العادية تجتمع النعامة اجساما قسية غير قابلة للهضم كالعصى وغيرها. والنعامة الصومالية التى يبدو القسم المكشوف من جلدها مائلا الى اللون الازرق بدلا من اللون الاحمر كان البعض يعتقدون أنها فصيلة مختلفة غير أنه تبين أنها تنتمى الى نفس فصيلة النعامة العادية المعروفة.

\*\*\*

تستطيع النعامة الجرى بسرعة كبيرة وتجتاز مسافات طويلة جدا. وهي تسط جناحيها خلال الجرى وهي أسرع من الظباء والخيول. ولكن ما يميزها هو أنها تعدو بشكل دائرى مما يجعلها بالتالى هدف سهلا للصيادين لأنها تبقى فى مرماهم .. الصوماليون يصطادون النعامة ويطاردونها على متن الجمال وحيانا ينصبون لها المخاخ لتقع فى الحفر كما يفعل رجال



## حكاية قبل النوم



## القط وصاحبه

ولديك النية الصادقة على التخلص من هذه العادة السيئة فأننى سأساعدك ..

سأل القط : متى ؟

قال عم خميس : منذ الليلة ..

وصفق عم خميس ، وجاء الخادم فقال له : اعد مقعدا على المائدة ليأكل القط « عبود » معنا فانه قد اقلع عن عادته الذميمة وهى اكل الفئران ..

فبهقه الخادم واستلقى على قفاه ، وظن ان عم خميس قد اصاب بالجنون ، لكن عم خميس نهزه وصرخ فيه : اعد مائدة العشاء ومقعدا للقط « عبود » ..

فنهض الخادم ، وسخر قائلا : وهل اضع امامه طبقا وملعقة .. فنهزه عم خميس ..

وجاء وقت العشاء ، وجلس القط على المائدة وقال له عم خميس : من الان .. سوف تأكل معنا على المائدة ، تأكل اللحم والهريس والعيش والدجاج .. والسلك ايضا الذى تحبه ..

ابتسم القط ، واخذ يأكل ما قدم اليه من طعام ، وشرب نصف كوب ماء ، وقال لعم خميس : هذا اشهى طعام اكلته ..

وذهب القط الى المكان الذى ينام فيه فوجد سريرا صغيرا فقرح ، وقفز على السرير ، ونام حتى الصباح ..

وفى الصباح جلس على المائدة وتناول طعامه وهو عبارة عن كوب من اللبن ، وبيضه مسلوقه وقطعة من الخبز والمربى ..

وفى وقت الظهر جلس على المائدة كالمعتاد واكل كمية كبيرة من السلك ، وكان عم خميس ينظر اليه بسعادة كبيرة ، ويتأمل عينيه والنعاس يداعبها .. وفى هذه اللحظة ظهر فأر فجأة على مائدة الطعام ، وبسرعة البرق انقض عليه القط وامسك به وجرى الى ركن بعيد فى الدار والتهمة ..

صرخ عم خميس : « عبود » ..

ولكن « عبود » كان مشغولا بوليمته الجديدة ..

فى يوم من عمر الزمان .. ربما لم يكن يوما من الايام .. وربما كان كل الايام ..

جلس عم خميس على مقعده الكبير واخذ يداعب رأس القط « عبود » الذى مد ساقيه الاماميتين على ركبتيه .. ولما ادرك ان القط على استعداد لساع ما يقوله له ، قال له : اسع يا « عبود » لقد كبرت ، عسرك الان يزيد على الثمانية اعوام ، وقد تربيت فى بيتى واصبحت كأحد افراد الاسرة ، فلك مكان قنام فيه ، وطبق يوضع لك فى ركن الحديقة لتأكل فيه ، واذاء خاص لتشرب منه المياه العذبة .. ولم تعد تلعب مع القطط الاخرى التى تجوب الشوارع ، وتأكل من سناديق القمامة ..

هز القط رأسه وقال : اعرف هذا .. فلماذا تقول لى ..

قال عم خميس : ذلك لاننى افكر بين الحين والآخر فى عادتك السيئة ..

انزل القط ساقيه من على ركة عم خميس ، ووقف على الارض ، وقال غاضبا : ليس لى عادات سيئة ابدا والعادة الوحيدة التى كانت سيئة هى خروجى مع القطط الاخرى والعبث فى سناديق القمامة وقد اقلعت عن هذه العادة ..

ضحك عم خميس ومد يده ليداعب رأس « عبود » الا ان القط تخلص منه ، وقال : بقدر معرفتى بنفسى اننى حيوان اليف ، اخلاقى حميدة ، وصداقتنا الطويلة دليل على ذلك ..

قال خميس : خلاصة القول يا « عبود » لقد ان لك ان تقلع عن اكل الفئران .. انها عادة سيئة ..

تدحرج القط امام مقعد عم خميس وقال : اذا كان ولا بد من قول الحقيقة فأننى فعلا احب الفئران ، فلها اغراء لا يقاوم ، على اننى قد سئمت هذه العادة .. فضلا على انه لم يعد يوجد فئران هنا ..

ابتسم عم خميس وقال : ما دام الامر كذلك



# ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات  
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

## الأحجار

للصحافة والنشر  
المدير العام ورئيس التحرير  
خالد محمد أحمد

مدير التحرير  
أحمد عمر  
سكرتير التحرير  
محمود عبد الباقي

العنوان:  
دولة الامارات العربية المتحدة  
أبوظبي ص.ب ٧٩١

البرقيات:  
أبوظبي: ٢٨٩٠٠  
العين: ٤١٦١٥  
دجيب: ٢٣١٣٢٧  
تلكس:

2984 A.H ITPRES

الاعدادات:  
أبوظبي: ٤٤٩٢٣  
العين: ٤١٤٦٠٠  
دجيب: ٢٨٤٩٣٦/٢٢٧٧٨٤  
ص.ب ٢٤٤٦

الاشتراكات عن سنة كاملة  
داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما  
بقية دول العالم ٣٠٠ درهم  
طبعت بمطابع مؤسسة الاحجار للصحافة والنشر



## في امان الله

أنا صديقك يا ماجد ...  
هذه العبارة اللطيفة قرأتها في الاف الرسائل التي وصلتني  
خلال الاسابيع العشرة الماضية. كنت اود ان ارسل لكل واحد من  
هؤلاء رسالة شخصية أقول له فيها انني اعتر ببهذه الصداقة ، وأدعو  
الله ان تدوم الى الابد.

فكرت في طريقة كي اعبر لصديقتي واصدقائي عن ترحيبي  
بصداقتهم. وأخيرا وجدتها. وجدت فكرة لطيفة ستعجبون بها انتم.  
هل اقولها لكم الان.. ام تنتظرون حتى العدد القادم؟  
اسمع بعض الصديقات والاصدقاء يقولون : لا يا ماجد قلها الان؟  
لا نريد الانتظار حتى الاسبوع القادم.

اذن سأحدثكم عنها الان .  
لقد اعددت لوحة صغيرة ملونة عليها صورتي.. مع بعض  
اصدقائي ابطال المسلسلات مثل بومالح والنقيب خلفان والمساعد  
فهمان والدلة والفتيان وموزة الحبوبة. وداخل هذه اللوحة سأترك  
مكانا لكي يضع فيه كل منكم صورته او صورة شقيقته  
ثم يعلقها على حائط غرفته . هذه اللوحة سيكون مكتوب  
عليها عبارة ماجد صديقي!

سيأل احدكم كيف نحصل على هذه اللوحة الجميلة؟ وأنا اقول  
لكم انها ستوزع مجانا هدية مع العدد القادم باذن الله. اطلبها من  
الباعة.

والان اقول لكم الى اللقاء.. وفي امان الله .

ماجد









هنا العمل لهُواة القصص الطويلة و لا بهدف للربح بل هدفه توفير الطلعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هذا الخلف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها